



Bienestar
emocional

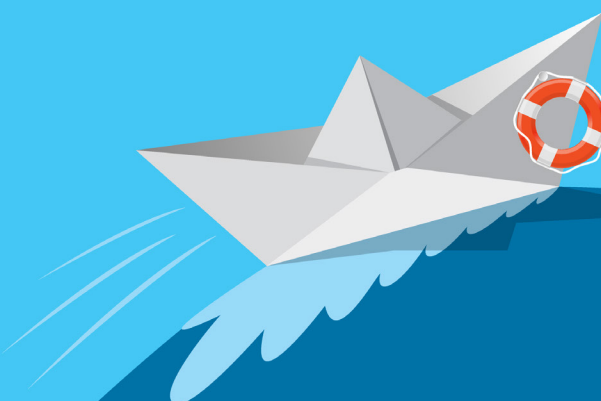
Bloque A

Guía docente de la situación de aprendizaje

La resiliencia

5.º y 6.º
Educación Primaria

Habilidades sociales y emocionales





Índice

1. Presentación	3
2. Punto de partida	3
3. Descripción	4
4. Justificación	4
5. Mapa de distribución de criterios de evaluación de esta situación de aprendizaje	5
5.1. Tabla resumen	7
6. Mapa de distribución de saberes básicos de esta situación de aprendizaje	7
6.1. Tabla resumen	10
7. Interdisciplinariedad	10
8. Indicaciones de las actividades	11
Apartado 1. Para comenzar. ¿Qué voy a aprender?	11
Apartado 2. ¿Soy una persona resiliente?	12
Actividad 1	12
Actividad 3. Actividad de reflexión	14
Actividad 4. Crea tu caligrama	15
Actividad 5. Casa de la resiliencia	16
Apartado 3. ¿Y si algo sale mal?	17
Actividad 1. Reflexión. Cambio de foco	17
Actividad 2. Un miedo ¿real?	18
Apartado 4. Mis herramientas para continuar. Cómo afrontar las situaciones adversas	19
Actividad 1 y 2	19
Actividad 3. Lo hace Tintín todo el rato	19
Actividad 4. Verdadero o falso	20
Apartado 5. Para terminar, ¿qué he aprendido?	20
Actividades 1, 2, 3, 4 y 5. Evalúate	20
Actividad. Para terminar	20
9. Resumen final	23



1 Presentación

- ▶ **Título:** La resiliencia en Educación Primaria
- ▶ **Etapas:** Educación Primaria
- ▶ **Curso:** 5.º y 6.º.
- ▶ **Temporalización:** 2 sesiones
- ▶ **Producto final o evidencias:** Deben preparar material para una exposición. Necesitarán una entrada con fotos, un caligrama, su casa de la resiliencia y una cadena de ayuda. Cada uno de estos elementos se irán confeccionando a lo largo de la situación de aprendizaje. Después crearán, en el espacio de la exposición reservado para ellos, una composición con los materiales.
- ▶ **Espacio:** Aula, pasillos del centro, salón de actos...
- ▶ **Agrupamientos:**
 - individual TIND
 - parejas TPAR
 - gran grupo GGRU
 - pequeños grupos PGRU



2 Punto de partida

Para el desarrollo de esta situación, partimos de un proceso de enseñanza-aprendizaje basado en el descubrimiento y en la reflexión del alumnado sobre su conocimiento próximo. Con esto vamos a conseguir la abstracción de conceptos como actividad, resiliencia, herramientas, miedo, incertidumbre, fracaso...





3 Descripción

Se establecerán reflexiones y análisis de forma individual y grupal. La metodología se basará en la colaboración y en la coordinación por parte del alumnado, teniendo en cuenta su realidad personal, lo que estimulará su comunicación e interacción.



Objetivos

Estos son los objetivos de la situación de aprendizaje:

1. Conocer el concepto de resiliencia.
2. Saber hacer frente a las incertezas, al miedo y al fracaso.
3. Emplear el pensamiento consecuencial para tomar decisiones.
4. Identificar las ventajas e inconvenientes de una posible solución antes de tomar una decisión.
5. Identificar problemas e implantar soluciones efectivas.

4 Justificación

En esta situación se trabajará la necesidad de ser resiliente para poder avanzar en la vida. Se reflexiona sobre la necesidad de cambiar ciertas percepciones relacionadas con la incertidumbre, el miedo. La vida tiene problemas que son inevitables, pero la forma de resolverlos es una opción que se aprende. Se centra ese descubrimiento en las propias vivencias y necesidades del alumnado.





5 Mapa de distribución de criterios de evaluación de esta situación de aprendizaje

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Grado
Competencia específica 1. Deliberar y argumentar sobre problemas referidos a sí mismo y su entorno, buscando y analizando información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la autonomía moral.	1.1. Construir un adecuado concepto de sí mismo en relación con los demás y la naturaleza, organizando y generando información analógica y digital acerca de los rasgos relativos a la identidad, diferencia y dignidad de las personas.	
	1.2. Identificar y expresar emociones, afectos y deseos, mostrando confianza en las propias capacidades al servicio de la consecución motivada de fines personales y de grupo.	
	1.3. Generar una posición autónoma mediante el ejercicio de la toma de decisiones, el uso de conceptos positivos y el diálogo respetuoso con otros, en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el uso seguro de las redes y medios de comunicación, las conductas adictivas, la prevención del abuso y el acoso escolar, y el respeto a la intimidad personal.	
Competencia específica 2. Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores, reconociendo su importancia para la vida y aplicándolos de manera efectiva y argumentada en distintos contextos, para promover una convivencia justa, respetuosa y pacífica.	2.1. Promover y demostrar un modo de convivencia justa, respetuosa y pacífica a partir de la investigación y comprensión de las relaciones del ser humano, mediante el uso de los conceptos de ley, civismo, respeto, democracia, justicia, paz y libertad.	
	2.2. Interactuar con otros adoptando, de forma motivada y autónoma, conductas orientadas por valores comunes, a partir del conocimiento de los derechos humanos y los principios constitucionales fundamentales, en relación con contextos y problemas concretos, así como por una consideración de diálogo acerca de cómo debemos relacionarnos con los demás.	

>>>



>>>

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Grado
Competencia específica 2. Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores, reconociendo su importancia para la vida y aplicándolos de manera efectiva y argumentada en distintos contextos, para promover una convivencia justa, respetuosa y pacífica.	2.3. Reflexionar y asumir un compromiso activo y crítico con valores relativos a la solidaridad y el respeto a los demás, analizando cuestiones relacionadas con la desigualdad y la pobreza, el hecho multicultural, la diversidad humana y los fenómenos migratorios.	
	2.4. Contribuir a generar una convivencia respetuosa, no discriminatoria, libre y comprometida con el logro de la igualdad, y con la erradicación de todo tipo de violencia, a partir del conocimiento y análisis crítico de la sociedad, mostrando referentes de igualdad.	
	2.5. Comprender y valorar los principios de justicia, solidaridad, seguridad y paz, a la vez que el respeto a las libertades básicas, a partir del análisis y la ponderación de las políticas y acciones de ayuda y colaboración internacional, de defensa para la paz y de seguridad ciudadana, ejercidas por el Estado y sus instituciones, los organismos internacionales, las ONG y ONGD y la propia ciudadanía.	
Competencia específica 3. Comprender las relaciones entre el individuo, la sociedad y la naturaleza, a través del conocimiento y la reflexión sobre los problemas sociales y medioambientales, para comprometerse con el respeto, cuidado y protección de las personas y el planeta.	3.1. Evaluar diferentes alternativas con que frenar el cambio climático y lograr los Objetivos de Desarrollo Sostenible, identificando causas y problemas sociales y medioambientales, y justificando argumentalmente el deber de proteger y cuidar la naturaleza.	
	3.2. Comprometerse activamente con valores, prácticas y actitudes afectivas consecuentes con el respeto, cuidado y protección de las personas, en especial los mayores, también con los animales y el planeta, a través de la participación en actividades que promuevan un consumo adecuado y un uso adecuado del suelo, el aire, el agua, la energía, la movilidad segura, saludable, y la prevención y gestión de residuos, reconociendo el papel de las personas, colectivos y entidades comprometidas con la protección del entorno.	

>>>



>>>

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Grado
Competencia específica 4. Desarrollar destrezas personales y sociales con las personas y con el entorno, para apreciarlos, cuidarlos y respetarlos.	4.1. Gestionar equilibradamente las destrezas personales y sociales para desarrollar una actitud de estima y cuidado de sí mismo, de los demás y del entorno, identificando, analizando y expresando las propias emociones y reconociendo y valorando las de otras personas, en distintos contextos y en relación con actividades de reflexión individual o grupal dialogada sobre cuestiones sociales.	

5.1. Tabla resumen

C1			C2					C3		C4
1.1.	1.2.	1.3.	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.	3.1.	3.2.	4.1.



Completo



Parcial



No se trata

6 Mapa de distribución de saberes básicos de esta situación de aprendizaje

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Grado
A. Conocimiento y autonomía personal	1. El pensamiento crítico. El conocimiento de sí mismo. La reflexión y la expresión de los pensamientos.	
	2. La naturaleza humana y la identidad personal. Igualdad y diferencia entre las personas.	
	3. La libertad y el determinismo.	
	4. Emociones y sentimientos. La autoestima.	
	5. La educación afectivo-sexual.	

>>>



>>>

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Grado
A. Conocimiento y autonomía personal	6. Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía y responsabilidad. Capacidades y talento. La motivación. El esfuerzo y afán de superación. La responsabilidad. El trabajo en equipo. El deseo de colaboración.	
	7. La ética como guía de nuestras acciones. El debate en torno a lo valioso y a los valores. Capacidad de expresar opiniones escuchando y respetando a los demás. Las normas, las virtudes y los sentimientos morales.	
	8. La dimensión trascendente del ser humano. El hecho religioso o su ausencia. El sentido de la vida y reflexión sobre la muerte. El bien y el mal. La belleza y la felicidad. La búsqueda de la verdad; la mentira. La salud, la enfermedad y la ética científica. Acercamiento a las raíces morales de Occidente y de otras culturas.	
	9. El propio proyecto personal: la diversidad de valores, fines y modelos de vida. Independencia de criterio en la toma de decisiones. Actitud positiva y capacidad de diálogo en la búsqueda de soluciones a situaciones conflictivas.	
	10. La influencia y el uso crítico y responsable de los medios y las redes de comunicación. La prevención del abuso y el ciberacoso. El respeto a la intimidad. Los límites a la libertad de expresión. Las conductas adictivas.	
B. Sociedad, justicia y democracia	1. Las virtudes del diálogo y las normas de la argumentación. La toma democrática de decisiones.	
	2. Fundamentos de la vida en sociedad. La empatía con los demás. Los afectos. La familia. La amistad y el amor. El cuidado a las personas mayores.	
	3. Las reglas de convivencia. Moralidad, legalidad y conducta cívica. El papel de las fuerzas y agentes de seguridad.	

>>>



>>>

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Grado
B. Sociedad, justicia y democracia	4. Principios y valores constitucionales y democráticos. El problema de la justicia. La toma democrática de decisiones. La Constitución española de 1978. Derechos y deberes reconocidos a los españoles. El terrorismo. El estado de bienestar. El respeto a los bienes públicos. Los impuestos.	
	5. El Estado de derecho como garantía para la democracia y la libertad.	
	6. Los derechos humanos y de la infancia y su relevancia ética.	
	7. La desigualdad económica. La pobreza y la explotación. Espíritu de trabajo y colaboración.	
	8. La igualdad entre mujeres y hombres. La prevención de los abusos y la violencia. Impulso de la conducta no discriminatoria, igualitaria y libre.	
	9. El respeto por las minorías y las identidades de diferentes culturas. Interculturalidad y migraciones. Relación con los demás. Tolerancia. Aceptación del otro. Desarrollo de habilidades sociales. El respeto a la libertad individual. La libertad de pensamiento, de conciencia, de religión, de opinión y de expresión. La superación de los prejuicios sociales.	
	10. La paz y no violencia. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, la seguridad y la cooperación internacional. La seguridad del ciudadano. Valoración de la defensa como un compromiso cívico y solidario al servicio de la paz. La protección civil y la colaboración ciudadana frente a los desastres. El papel de las ONG y ONGD. La resolución pacífica de los conflictos.	
C. Cuidado del medio ambiente	1. La empatía, el cuidado y el aprecio hacia los seres vivos y el medio natural. El maltrato animal y su prevención. El respeto a los bienes de la naturaleza. El respeto y protección a los animales en general y particularmente los que viven en entornos domésticos.	

>>>



>>>

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Grado
C. Cuidado del medio ambiente	2. La acción humana en la naturaleza. Ecosistemas y sociedades: interdependencia, relación entre seres vivos y ecosistemas e interrelación.	
	3. Los límites del planeta y el cambio climático.	
	4. El deber y la obligación legal de proteger y cuidar del planeta.	
	5. Hábitos y actividades para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El consumo adecuado. El uso del suelo, del aire, del agua y de la energía. La movilidad segura, saludable y responsable con el medio ambiente. La prevención y la gestión de los residuos.	

6.1. Tabla resumen

A										B										C				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5



Completo



Parcial



No se trata

7 Interdisciplinariedad

Esta situación de aprendizaje está relacionada con **Lengua Castellana y Literatura** y con saberes tratados en el área, como participar en interacciones orales espontáneas, incorporando estrategias elementales de escucha activa y de cortesía. Al tener que producir un caligrama, debe ajustarse a un modelo dado, lo que hace que deban movilizar de forma acompañada estrategias elementales, individuales y grupales, de planificación, textualización y revisión. También se relacionan con saberes trabajados en el área de **Educación Artística**. Por la naturaleza de esta situación de aprendizaje, el alumnado estará trabajando sus facetas artísticas, que le servirán como un medio de expresión de sus ideas, pensamientos y sentimientos.



8 Indicaciones de las actividades

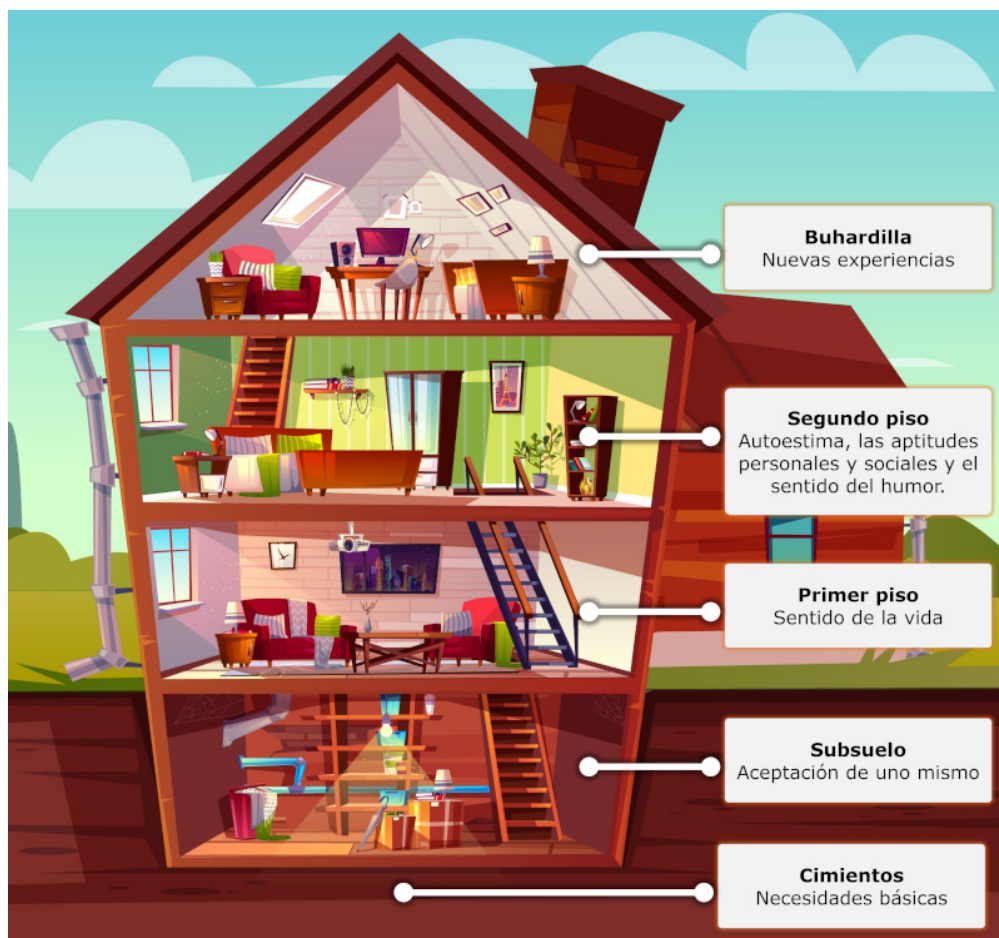
Apartado 1. Para comenzar. ¿Qué voy a aprender?

En este apartado se presentan los contenidos que se trabajarán en la situación de aprendizaje y los saberes con los que se relacionan mediante *pop-ups*.

Se presenta la situación de aprendizaje. En este caso, el alumnado creará una casa de la resiliencia, al tiempo que marcará un cambio que realizará mediante la resiliencia y ayudándose de un pensamiento consecuencial. Con el resultado de este proceso se creará una exposición inmersiva para compartir el trabajo individual con el resto del grupo aula.

A continuación, se presenta el itinerario de aprendizaje de la propuesta en una infografía en la que se recogen los contenidos y una breve descripción de cada uno de ellos.

Finalmente, el alumnado podrá encontrar en este apartado una serie de consejos para realizar las distintas actividades, dependiendo de la organización que requiera cada una de ellas.





Apartado 2. ¿Soy una persona resiliente?

El apartado comienza con un panel teórico que presenta la resiliencia como una habilidad importante y que indica algunas señales que pueden detectar en acciones y actitudes en las que puede tener presencia la resiliencia.

Se le entrega al alumnado una entrada a la exposición en la que, junto con sus compañeros, será protagonista. Consta de dos caras. La primera la irán completando con 3 fotos que el docente entregará, resultado de actividades que van a realizar. La parte de atrás la cumplimentarán para entregar a una persona que inviten a la exposición.



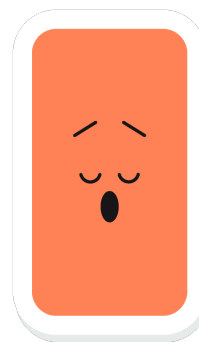
Actividades 1

El alumnado comienza la actividad realizando un pequeño test interactivo con cinco preguntas sobre la resiliencia. Seguidamente se presenta al alumnado el siguiente [vídeo](#). Se busca con ello, motivar y activar los conocimientos previos del alumnado. Al terminar de ver el vídeo, se plantea una serie de preguntas.

La primera que se expone es sobre el título del vídeo. Se le explica al alumnado que se titula **Tamara** y tendrán que responder a:



¿Qué título le pondrías tú? Se le propone un trabajo individual durante un par de minutos. Cada alumno, en una tira grande de papel continuo, escribirá el título que le pondría al vídeo. En gran círculo, por orden, salen al centro, leen en alto el título y lo dejan en el espacio central. Esta dinámica la hace todo el alumnado. Ningún título es mejor que otro. Es una actividad para recuperar y localizar lo que sabemos. Recogemos los papeles y seguimos avanzando en la propuesta. Después de realizar el título, se organizarán todos en conjunto y se realizará la primera de las fotografías para el primer espacio de la entrada de la exposición inmersiva.





Después se le pide al alumnado que repase las emociones básicas en el siguiente [enlace](#). Para conseguir la segunda fotografía responderán a la pregunta:

¿Qué emociones aparecen en el vídeo?

Para contestar a esta pregunta se les propondrá una dinámica de gran grupo. El docente anotará las respuestas en la pizarra y entre todos se confeccionará un esquema de las emociones que localizamos en el vídeo. Se pasarán a limpio las respuestas. Luego se realizará la fotografía del resultado del esquema para que el alumnado lo pegue en la entrada.

Para obtener la última fotografía responderán a:

¿De qué se da cuenta la madre de Tamara? En gran grupo darán la respuesta a esta pregunta y se escribirán las respuestas en la pizarra. Se pasará a limpio y se entregará como última imagen para colocar en la entrada.



Temporalización 30 minutos

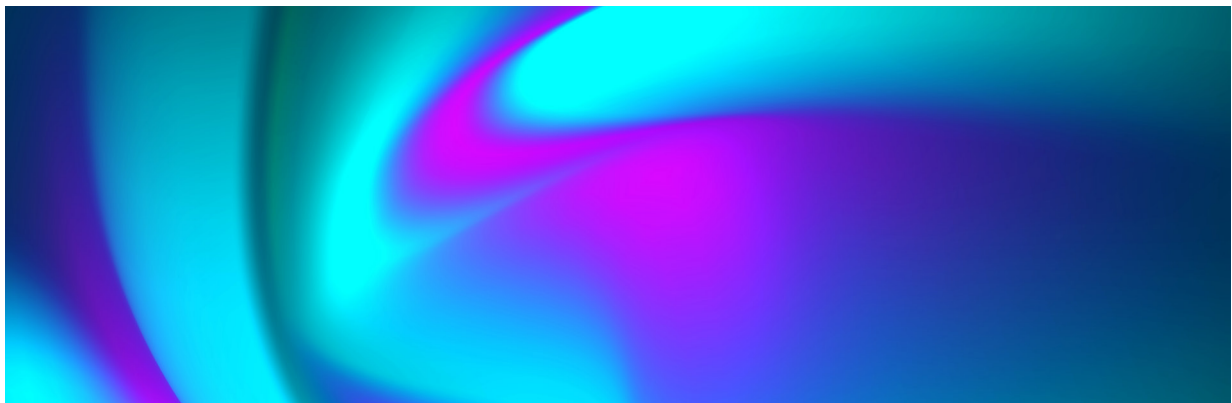


Agrupamiento: individual-gran grupo



Actividad 2. Actividad de motivación. Palabra escondida

Esta actividad consta de dos partes.



Primera parte/momento 1

Deben descubrir una palabra escondida en una imagen, en este caso **resiliencia**, dentro de la imagen estarán las letras desordenadas y el alumnado las tendrá que escribir y tratar de ordenarlas.

Segunda parte/momento 2

Cuando lean la palabra y se la aprendan, crearán un cartel con ella de forma libre.



Temporalización 10 minutos



Agrupamiento: individual



Actividad 3. Actividad de reflexión

Tienen la palabra. Deben unir el mensaje del vídeo y la palabra. Estarán organizados en pequeños grupos. Cada grupo visualizará las palabras que, ordenadas, forman una definición de RESILIENCIA, en el encerado. Deben ordenarla. Al cabo de un tiempo marcado por el docente (2 min.), compartirán con el resto de los grupos el resultado. Terminada la dinámica, el docente confirma la respuesta correcta.



Concepto de la American Psychological Association – “La resiliencia es el proceso para adaptarse bien a la adversidad, [...] y salir fortalecido”.

La definición para escribir en la pizarra de forma desordenada puede ser la siguiente:

- ▶ adaptarse
- ▶ proceso
- ▶ salir
- ▶ fortalecido
- ▶ bien
- ▶ para
- ▶ la
- ▶ resiliencia
- ▶ es
- ▶ el
- ▶ La
- ▶ y
- ▶ adversidad
- ▶ a

Para el alumnado con NEAE, se podría simplificar la frase: La resiliencia es superarse y fortalecerse.



Temporalización 5 minutos



Agrupamiento: pequeños grupos



Actividad 4. Crea tu caligrama

Harán un ejercicio de retrospección. De forma individual, deben contestar a las siguientes cuestiones que se inician con una palabra y que el docente les mostrará para que copien en su cuaderno.

- Soy
- Estoy
- Puedo
- Tengo
- Quiero
- Necesito
- Espero
- Me da miedo
- Me bloquea
- Sueño con
- Yo

Se presentan estas palabras porque son palabras que posibilitan realizar autoafirmaciones muy importantes en un proceso resiliente.

Una vez terminada la actividad, el alumnado la entregará al docente para revisarla. Le devolvemos su producción para que creen con sus frases su propio caligrama.

Pueden utilizar de referencia una de las siguientes imágenes. Se les pueden mostrar ejemplos como los que aparecen en el siguiente [enlace](#).

También podemos dejar que creen la imagen y coloquen el texto. **Al alumnado con NEAE** se le pueden entregar varias siluetas a modo de plantilla para incluir por encima el texto. Les entregaremos cartón-pluma blanco en un tamaño A4 o A3.

El resultado será más impactante a nivel visual. Será parte de tu aportación a la exposición inmersiva.



Temporalización 10 minutos



Agrupamiento: pequeños grupos



Se explica seguidamente la división que puede tener la resiliencia por medio de la **casa de la resiliencia**, cuyas diferentes partes representan los diferentes aspectos de la personalidad. El docente presentará cada zona individualmente para hablar sobre ella y tener claro qué significa cada parte.

- ▶ **Cimientos.** Necesidades básicas.
- ▶ **Subsuelo.** Aceptación de uno mismo.
- ▶ **Primer piso.** Buscar sentido a la vida.
- ▶ **Segundo piso.** Autoestima, aptitudes personales y sociales y sentido del humor.
- ▶ **Buhardilla.** Apertura a nuevas expectativas.



Actividad 5. Casa de la resiliencia

La casa de la resiliencia es una casa con varios pisos y habitaciones. Cada parte de la casa hace referencia a una parte en la que podemos intervenir para construir o mantener la resiliencia.

El alumnado debe dibujar su casa de la resiliencia.

El alumnado la dibujará y decorará con la técnica gráfica que decida, pero debemos recordarle que, en este caso, lo más importante es que se lean claramente las partes. Después elegirá una estancia de la casa sobre la que crea que debe practicar más la resiliencia. Insistiremos en que debemos entender la resiliencia como doblegarnos ante una adversidad para salir reforzados. Es un trabajo emocional y, por tanto, debemos estar muy atentos y tratarlo con mucha sensibilidad. Les facilitaremos un papel de calidad e insistiremos en resultados limpios y ordenados, porque serán parte de su aportación a la exposición inmersiva. No es necesario que pongan su nombre. .



Para el alumnado con NEAE que presente más dificultades, le daremos figuras geométricas que irá pegando para crear su casa y escribirá dentro de ellas. Y, como ampliación, podrán ver en el siguiente [enlace](#) opciones de arquitectura contemporánea en Madrid. Pueden inspirarte para el diseño visual de su casa de resiliencia.



Temporalización 15 minutos



Agrupamiento: individual



Apartado 3. ¿Y si algo sale mal?

Se aporta un pequeño texto para leerlo con ellos y reflexionar sobre los falsos mitos relacionados con las incertezas, el miedo y el fracaso. Debemos transmitir que deben quererse.

A continuación, se proponen una serie de actividades para reflexionar más sobre estos tres aspectos tan importantes para tener una actitud resiliente.



Actividad 1. Reflexión. Cambio de foco

El alumnado trabajará individualmente y en parejas. Se le entregará una plantilla para realizar la actividad.

El alumnado debe pensar en una situación que le genere duda.

- ▶ **Primer momento de la actividad.** Deberán escribir la situación en el rectángulo verde.
- ▶ Y en su foco por qué lo ven así. Se les indicará que intenten localizar dónde está la duda. Inseguridades, visión de los demás... Aquí debemos estar muy pendientes y ayudarles a traducir lo que sienten.
- ▶ **Segundo momento.** En parejas deben leer el trabajo realizado. Luego intercambian la hoja de trabajo. En el foco libre se escribe otro enfoque de la situación que le da a su compañero. Debemos hacer parejas en las que exista complicidad y una buena relación, además de tener en cuenta aquellas parejas que tengan buena conexión para el alumnado con NEAE.
- ▶ **Tercer momento.** De nuevo, cada uno con su plantilla. Después de leer la aportación de su pareja, debe escribir el aprendizaje y el nuevo enfoque.



Temporalización 10 minutos



Agrupamiento: individual-parejas



Actividad 2. Un miedo ¿real?

En esta actividad realizan una dinámica con notas adhesivas.

De forma individual, escribirán en una nota adhesiva un miedo real que tengan. Las notas de miedo tendrán todas el mismo color. Serán blancas.

Por ejemplo: “Me dan miedo los perros porque...”. Hay que recordarles que se debe hablar del miedo y de la razón de ese miedo.

El alumnado debe colocar la nota adhesiva en un lugar del espacio/aula.

Ponemos una **música** relajante y les explicamos que no vamos a hablar. Tenemos que tener por diferentes lugares del espacio notas adhesivas y material de escritura. Deben desplazarse e ir leyendo los miedos de los compañeros. Si tienen un pensamiento que ayuda a objetivizar el miedo, lo escriben y lo pegan debajo de la nota adhesiva “miedo”. Las notas de objetividad serán de color fluorescente y se escribirán con material apropiado para la luz negra.

Deben intentar que todos los miedos tengan al menos dos notas de ayuda.

Una vez terminada la dinámica, cada uno irá a buscar su nota “miedo” y las notas pegadas de ayuda. Así tendrán una cadena de ayuda. Deben guardarla para la exposición final.



Temporalización 20 minutos



Agrupamiento: individual



Apartado 4. Mis herramientas para continuar. Cómo afrontar las situaciones adversas

Se presenta al alumnado una serie de consejos/herramientas enfocadas a ser más resilientes.

Después se propone una actividad.



Actividad 1 y 2

El alumnado ahora realizará un test interactivo con algunas preguntas de selección múltiple que le ayudará a reforzar los conceptos trabajados hasta el momento.

Panel DUA

Los alumnos podrán escuchar o leer una historia sobre cómo un niño aprende una lección importante acerca de no rendirse y superar cada desafío con determinación. Posteriormente realizarán una actividad relacionada con la idea principal de la historia.



Actividad 3. Lo hace Tintín todo el rato

Se le pide al alumnado que piense en algo que quiera conseguir, pero que siempre se plantea de la misma forma y que le hace sentir mal, al que no aplica resiliencia. Le pedimos que los escriba. Después se compartirán los resultados en gran grupo. Anotarán las ideas que les dan y que el docente supervisará. Les pedimos que prueben a llevarlas a cabo y, si se produce ese cambio, que lo compartan en el aula. Si no se produce el cambio, seguirán buscando.



Temporalización 10 minutos



Agrupamiento: gran grupo



Actividad 4. Verdadero o falso

El alumnado debe visualizar el [siguiente vídeo](#) y contestar a una pregunta sobre el uso de la resiliencia y sus herramientas.

Finaliza el apartado con un panel **Recuerda** con una reflexión final para el alumnado.

Se propone para el docente el siguiente [enlace](#) para ampliar información sobre los sentimientos y las ideas.

Apartado 5. Para terminar, ¿qué he aprendido?

A continuación, se les presentan algunas actividades para evaluarse. Por último, se realiza el ejercicio final de esta situación de aprendizaje.



Actividades 1, 2, 3, 4 y 5. Evalúate

Pequeña prueba en forma de test que trabaja los conceptos desarrollados en estas sesiones. Consta de preguntas de respuesta verdadera o falsa y de elección de respuesta correcta única entre varias opciones.



Temporalización 15 minutos



Actividad. Para terminar

Es el día de la exposición. Con los espacios personales creados, entran en la exposición y observan y participan en los trabajos de sus compañeros.

Deben preparar su material para la exposición. Hay que recordarles que necesitan:

- ▶ Entrada con las fotos
- ▶ Caligrama
- ▶ Casa de la resiliencia
- ▶ Cadena de ayuda. Apartado 3, actividad 2.

Crearán en el espacio de la exposición reservado para ellos una composición con los materiales. Lo ideal sería que tengan una mesa y un trozo de pared y suelo para cada uno de ellos. En la zona central de la exposición podemos colocar pañuelos, palos, pajitas, notas..., que pueden los participantes utilizar para interacciones con la exposición. .

Cuando se abra la exposición, el público podrá escribirles, crear mensajes con los elementos...

Deben cubrir la entrada y entregársela a una persona que quieran que esté y participe en la dinámica.



Rúbrica de evaluación del alumnado

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Insuficiente (1)
Creatividad	Las obras muestran un alto nivel de originalidad y creatividad, evidenciando una interpretación única del tema.	Las obras son creativas y muestran cierta originalidad en la interpretación del tema.	Las obras demuestran cierta creatividad, aunque pueden ser predecibles en algunos aspectos.	Las obras carecen de creatividad y muestran una interpretación poco interesante del tema.
Técnica	Las obras exhiben una excelente ejecución técnica en cuanto al uso de materiales y técnicas artísticas.	Las obras muestran una buena ejecución técnica en términos de materiales y técnicas.	Las obras presentan una ejecución técnica aceptable, pero podrían mejorar en algunos aspectos.	Las obras tienen deficiencias evidentes en la ejecución técnica y el uso de materiales.
Coherencia Temática	Todas las obras se relacionan de manera clara y coherente con el tema elegido para la exposición.	La mayoría de las obras se relacionan con el tema de manera coherente, aunque puede haber alguna discrepancia menor.	Algunas de las obras se relacionan con el tema, pero la coherencia temática es inconsistente.	Las obras no muestran una relación clara con el tema de la exposición.
Presentación	La exposición está organizada de manera excepcional, con un diseño visual atractivo y cuidado.	La exposición está bien organizada y presenta un diseño visual agradable.	La exposición está organizada de manera aceptable, pero podría mejorarse en cuanto al diseño visual.	La exposición está desorganizada y presenta un diseño visual poco atractivo.
Comunicación	El alumno presenta las obras de manera clara y expresiva, proporcionando una narrativa coherente y convincente sobre el trabajo.	El alumno presenta las obras con claridad y ofrece una narrativa comprensible sobre el trabajo.	El alumno presenta las obras de manera aceptable, aunque la narrativa puede ser confusa en algunos momentos.	La presentación de las obras es confusa, poco clara o no logra transmitir el propósito artístico.



Una vez que se cierre la exposición, realizarán una autoevaluación con la [siguiente rúbrica](#).

También es interesantes cubrir una [autoevaluación docente](#).





9 Resumen final

TÍTULO: La resiliencia

CURSO: 5.º y 6.º de Educación Primaria



Competencias

- Competencia lingüística (CCL)
- Competencia digital (CD)
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)



Pregunta guía

¿Te animas a crear una exposición inmersiva?



Metodología

- Aprendizaje cooperativo
- Descubrimiento guiado
- Estilo directo



Objetivos

- Conocer el concepto de resiliencia.
- Saber hacer frente a las incertezas, al miedo y al fracaso.
- Emplear el pensamiento consecuencial para tomar decisiones.
- Identificar las ventajas e inconvenientes de una posible solución antes de tomar una decisión.
- Identificar problemas e implantar soluciones efectivas.



Desafío final

Crear una exposición inmersiva con productos sociales de actividades de la propuesta didáctica.



Agrupamientos

- Individual TIND
- Parejas TPAR
- Gran grupo GGRU
- Pequeños grupos PGRU



Evaluación

- Cooperativa
- Rúbricas de evaluación
- Cuaderno de aprendizaje



Tareas

- Elaborar una entrada para un evento.
- Crear un caligrama.
- Dibujar y aprender con la casa de la resiliencia.
- Crear focos atenciones.
- Crear una cadena de ayuda.
- Crear un espacio para incluir en una exposición.



Temporalización

2 sesiones