



programas educativos europeos 2023



programas educativos europeos 2023



Dirección General de Bilingüismo
y Calidad de la Enseñanza

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y UNIVERSIDADES

créditos

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y UNIVERSIDADES

Consejero de Educación, Ciencia y Universidades

D. Emilio Viciano Duro

Viceconsejero de Política Educativa

D. José Ignacio Martín Blasco

Director General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza

D. David Cervera Olivares

Coordinación editorial

Subdirector General de Programas de Innovación y Formación del Profesorado

Sebastián Huerta González

Equipo de Redacción

Almudena García Méndez

Javier Gárriz Forné

Carlos Ramos Vázquez

Coordinación técnica editorial

David Cervera Olivares

Beatriz Fernández Pazos

María Terrón Torrado

Ilustración de cubierta

Imagen creada por

Javier Gárriz Forné mediante Microsoft Bing generador de imágenes

Programas Educativos Europeos 2023

© Comunidad de Madrid

Edita: Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza
de la Consejería de Educación, Ciencia y Universidades

C/ Alcalá, 32, 4.ª planta.

28014 Madrid

Tel.: 917 200 375

www.comunidad.madrid/publicamadrid

Soporte: Publicación en línea en formato PDF

Maquetación digital: Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid

Edición: 04/2024

ISBN: 978-84-451-4119-9

Publicado en España–Published in Spain

índice

capítulo 1

La internacionalización de los centros educativos: Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza.....	6
---	----------

capítulo 2

Propuestas de internacionalización	9
2.1. Agencias Nacionales y Europeas.....	10
2.2. Otras plataformas, redes y recursos que promueven la internacionalización.....	11

capítulo 3

Erasmus+.....	14
3.1. Información general.....	15
3.2. Pasos previos. ¿Qué hay que hacer para participar en el Programa Erasmus+?	16
3.3. Orientaciones iniciales para poner en marcha un programa Erasmus+	18
3.4. ¿Cómo se pueden encontrar socios para colaborar a través de proyectos Erasmus+?.....	19
3.5. ¿Cómo se estructura el Programa Erasmus+?	20
3.6. Acción Clave 1 (KA1). Movilidad de personas.....	21
3.7. Acción Clave 2 (KA2). Cooperación entre organizaciones e instituciones	23
3.8. Acciones Jean Monnet	24
3.9. Acciones desarrolladas desde la Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza	26



capítulo 4

eTwinning:

proyectos europeos

de colaboración en línea 32

4.1. Plataforma Europea de Educación Escolar..... 33

4.2. Proyectos eTwinning 36

4.3. Centro eTwinning 40

4.4. Embajadores eTwinning 42

4.5. Grupos eTwinning..... 43

capítulo 5

Experiencias Educativas Inspiradoras 46

5.1. E.E.I. Zaleo (Madrid)..... 47

5.2. CEIP Arco de la Sierra (El Molar) 49

5.3. CEIP La Gaviota (Torrejón de Ardoz) 51

5.4. CEIP Las Cumbres (Móstoles) 52

5.5. AH CPEE Hospital del Niño Jesús (Madrid)..... 54

5.6. IES Cervantes, IES Palomeras Vallecas e IES Santa Teresa de Jesús (Madrid) 55

5.7. IES Arquitecto Ventura Rodríguez (Boadilla del Monte)..... 57

5.8. IES Antonio Machado (Alcalá de Henares) 59

5.9. IES Valmayor (Valdemorillo) 61

5.10. IES Parque de Lisboa (Alcorcón) 63

5.11. IES Barrio Simancas (Madrid) 65

5.12. IES Rey Pastor (Madrid) 66

5.13. IES El Carrascal (Arganda del Rey) 68

5.14. EOI Madrid-Carabanchel (Madrid) 69

5.15. CEPA Ramón y Cajal (Parla) 71

capítulo 1

La internacionalización
de los centros educativos:
Dirección General de Bilingüismo
y Calidad de la Enseñanza



Introducción

La Consejería de Educación, Ciencia y Universidades de la Comunidad de Madrid fomenta la participación de los centros educativos en iniciativas y programas a nivel internacional. La difusión, promoción y gestión de proyectos internacionales y programas europeos relacionados con la innovación y formación del profesorado es competencia de la Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza, DECRETO 248/2023, de 11 de octubre, del Consejo de Gobierno, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Educación, Ciencia y Universidades.

La participación de los centros en los programas europeos contribuye a construir el Espacio Europeo de Educación, desarrollando sistemas de educación y formación más resilientes e inclusivos, eliminando los obstáculos al aprendizaje y mejorando el acceso a una educación de calidad para todos. Se consigue una apertura significativa para el alumnado y profesorado de estos centros españoles y europeos.

Desde la Subdirección General de Programas de Innovación y Formación del Profesorado (SGPIyFP) de la Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza, [los centros de formación del profesorado](#) ofrecen actividades formativas y participación en diferentes proyectos facilitando el seguimiento y apoyo a los docentes para una correcta implementación.



La participación de los centros educativos en proyectos europeos contribuye a mejorar la calidad de la educación, al desarrollo profesional docente y a la adquisición de las destrezas y competencias que se consideran esenciales para el alumnado. Los beneficios repercuten en toda la comunidad educativa.

La Comunidad de Madrid se coordina con el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades con el fin de facilitar a los centros educativos de nuestra región su participación en el programa Erasmus+. A través del mismo, se crean redes de colaboración con fines de aprendizaje entre participantes de distintos países para intercambiar experiencias, conocimientos especializados y facilitar la implementación de proyectos de innovación.

En lo que respecta al programa Erasmus+, la SGPIyFP desarrolla acciones diversas para dar a conocer el programa Erasmus+ a los centros educativos, a docentes y a equipos directivos, ofreciendo formación, asesoramiento y apoyo para solicitar proyectos de calidad en los ámbitos de Educación Escolar y de Educación de Personas Adultas, en coordinación con el SEPIE. Además, se realizan labores de difusión y promoción de las acciones clave del programa.

En relación al programa eTwinning, la Comunidad de Madrid se coordina con el Servicio Nacional de Apoyo (SNA) eTwinning del Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF) perteneciente al Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

La SGPIyFP en coordinación con el SNA, ofrece asesoramiento, formación, gestión de los registros de docentes y de proyectos eTwinning en la plataforma eTwinning

de la Comunidad de Madrid, coevaluación de proyectos eTwinning y difusión de las experiencias inspiradoras que puedan servir de referencia a otros centros educativos.

El Centro de Formación para Intercambios Internacionales ([CFII](#)) gestiona y centraliza la formación del profesorado en materia de internacionalización, fomentando que los docentes entren en contacto con las distintas posibilidades para internacionalizar los centros educativos.

Desde los centros de formación del profesorado de la [Subdirección General de Programas de Innovación y Formación del Profesorado](#), se ofrecen actividades de formación relativas al programa incrementado el número de docentes conocedores de este programa y del uso de su plataforma. Las actividades de formación se ofrecen en modalidad presencial, semipresencial y online. Algunos ejemplos de la oferta de formación de Innovación y Formación del Profesorado de la Comunidad de Madrid relativa a la [internacionalización](#) durante este curso son:

- Internacionaliza tu centro educativo (I_0004)
- MOC Una mirada internacional a la educación ambiental
- La asignatura “Unión Europea”, cómo implantarla y sacarle partido (I_0003)
- Iniciativas Jean Monnet para centros escolares (I_0005)

Para dar visibilidad y difusión a los centros educativos de la región que han desarrollado programas y proyectos que han tenido un resultado positivo en la mejora de la calidad de la enseñanza en sus centros, se publican artículos en la [sección de Programas Europeos de la Revista Digital EducaMadrid](#). Los profesionales de la educación de la Comunidad de Madrid interesados en colaborar y participar en la publicación de experiencias pueden conocer los criterios de publicación en la sección [Cómo presentar una experiencia](#) en la Revista Digital EducaMadrid.

Beneficios de la internacionalización de los centros educativos

- Fomenta la movilidad del profesorado y alumnado que puede viajar a otro país con fines de formación y aprendizaje, observación, estudios en el extranjero o prácticas en empresas.
- Ofrece la oportunidad de aprender sobre otros sistemas educativos, metodologías y enfoques pedagógicos; promoviendo la innovación e investigación de nuevos modelos.
- Genera redes de colaboración internacional, permitiendo establecer conexiones con personas de todo el mundo, lo que puede ser valioso para futuras colaboraciones y oportunidades laborales.
- Expone al alumnado a diferentes culturas promoviendo la comprensión intercultural y la tolerancia.
- Mejora el crecimiento personal y profesional del alumnado que debe enfrentarse a desafíos en un entorno nuevo desarrollando las habilidades lingüísticas y el aprendizaje de nuevos idiomas, la independencia, adaptabilidad y resolución de problemas.



capítulo 2

Propuestas de internacionalización



El impacto de la internacionalización repercute en toda la comunidad educativa y en el entorno en el que vivimos, además fomenta la adaptación a los cambios y avances que sufre la sociedad del siglo XXI.

La internacionalización de los centros educativos, además de ser una puerta hacia el futuro inmediato de la educación, aporta valor añadido a la oferta educativa de un centro. No es una cualificación que se adquiera solo fomentando los idiomas, o realizando algunos intercambios, sino que trasciende lo particular y debe integrarse como eje vertebrador de todo el proyecto educativo del centro. Por lo tanto, requiere una acción continuada y programada.

Un centro escolar que desee avanzar hacia este objetivo, debe crear un grupo de trabajo interno, con profesionales del centro y/o asesores externos que coordinen el proceso de internacionalización; debe establecer también unos objetivos medibles, marcar una hoja de ruta a seguir, informar al resto de agentes del centro escolar sobre el proceso de internacionalización, valorar costes y adjudicar una partida presupuestaria para las acciones de internacionalización del centro, así como buscar fuentes de financiación públicas o privadas y establecer líneas de colaboración con otros centros nacionales e internacionales.

2.1. Agencias Nacionales y Europeas

La Comisión Europea ofrece la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura ([EACEA](#)) que gestiona la financiación en educación, cultura, sector audiovisual, deporte, ciudadanía y voluntariado. Coordina y define los programas de internacionalización en Europa y delega en las agencias nacionales la gestión de los mismos.

Desde 2006, la EACEA ha sido un catalizador de proyectos en educación, formación, juventud, deporte, audiovisual, cultura, ciudadanía y ayuda humanitaria. Gestores de proyectos y facilitadores del intercambio de conocimientos, partidarios de proyectos europeos que conectan personas y culturas, se esfuerza por apoyar la innovación en estas áreas y trabaja en estrecha colaboración con seis Direcciones Generales de supervisión de la Comisión denominadas “DG matrices”.

En España las agencias nacionales encargadas de la gestión del Programa Erasmus+ son el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación ([SEPIE](#)) y la Agencia Nacional Española para la Juventud ([INJUVE](#)).

La agencia a nivel nacional o servicio español eTwinning es el Servicio Nacional de Apoyo ([SNA](#)) que pertenece al Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado ([INTEF](#)).

2.2. Otras plataformas, redes y recursos que promueven la internacionalización

[European Schoolnet](#) (EUN) es una organización sin ánimo de lucro con sede en Bruselas, constituida por los Ministerios de Educación de 34 países de la Unión Europea y otras instituciones. Su objetivo es fomentar la innovación en la enseñanza y el aprendizaje para sus principales partes interesadas: los Ministerios de Educación, las escuelas, los profesores, los investigadores y los socios de la industria. La organización se guía por su misión de apoyar a las partes interesadas en la educación en Europa en la transformación de los procesos educativos para las sociedades digitalizadas del siglo XXI. Esto se logra identificando y probando prácticas innovadoras prometedoras, compartiendo evidencias sobre su impacto y respaldando la implementación de prácticas de enseñanza y aprendizaje alineadas con los estándares del siglo XXI para la educación inclusiva.

[European Schoolnet Academy](#) impulsa la oferta de cursos gratuitos dirigidos a los profesores de los estados miembros, relacionados con temas como la sostenibilidad, la seguridad cibernética, el tratamiento de la herencia cultural o la creatividad digital. El objetivo de estos cursos es formar a los docentes para que puedan implementar en el aula conceptos pedagógicos innovadores, así como dotarlos de diversos recursos que puedan usar en su actividad profesional diaria.

[European School Education Platform](#) (ESEP) es el punto de encuentro de todas las partes interesadas en el sector de la educación escolar, como el personal de los centros educativos, investigadores, responsables políticos y demás profesionales, que incluye todos los niveles, desde la educación y atención a la primera infancia hasta la enseñanza primaria y secundaria, pasando por la formación profesional inicial. El registro se hace a través de la cuenta [EU Login](#), que es el servicio de autenticación de usuarios de la Comisión Europea. El programa [eTwinning](#) y School Education Gateway han quedado integrados en la plataforma Europea de Educación Escolar.

[EPALE](#), Electronic Platform for Adult Learning in Europe, es la plataforma para el aprendizaje de personas adultas en Europa. EPALE ofrece [Erasmus+Space](#), una herramienta diseñada especialmente para los proyectos Erasmus+ KA1 y KA2.

[Creative Europe](#): Europa Creativa es un programa que se enmarca dentro de la Estrategia Europa 2020, que busca impulsar la cultura y la creatividad, prestando apoyo a artistas, profesionales y organizaciones culturales y audiovisuales, de las artes escénicas, de las bellas artes, de la edición, el cine, la televisión, la música, las artes interdisciplinarias, la literatura, el patrimonio y la industria de los videojuegos. Este programa ofrece financiación a los interesados para la realización de diversos proyectos artísticos y culturales, y pone a disposición de los ciudadanos distintos recursos como webinars y publicaciones.

[Scientix](#) es una iniciativa coordinada por la EUN con el objetivo de promocionar y respaldar la colaboración a nivel europeo entre docentes, investigadores, legisladores y otros profesionales de la docencia en materias CTIM (ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas). Ofrece la oportunidad de participar en cursos de desarrollo profesional, presentar proyectos en los Congresos Scientix, descargar diversos materiales educativos, participar en seminarios o navegar por el repositorio de proyectos realizados por Scientix.

[Europeana](#) es una plataforma que ofrece acceso digital al rico patrimonio cultural europeo a entusiastas, profesionales, profesores e investigadores, en colaboración con diversas instituciones culturales. Su objetivo es inspirar e informar a los ciudadanos a través de perspectivas frescas y conversaciones abiertas sobre nuestra historia y cultura. A través de esta plataforma, se puede explorar una amplia colección de elementos culturales de instituciones de toda Europa, y descubrir obras de arte, libros, música y vídeos relacionados con el arte, periódicos, arqueología, moda, ciencia, deportes y mucho más.

[Publicaciones de la Unión Europea](#) en esta plataforma se puede encontrar información sobre cómo funciona la Unión Europea, datos sobre la misma y material didáctico, entre otros.

[Parlamento Europeo \(oficina en España\)](#): página web del Parlamento Europeo en España en la que se pueden encontrar noticias de la Oficina en Madrid, noticias del Parlamento Europeo, proyectos y podcasts, entre otros.

[Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo](#): programa del Parlamento Europeo que busca concienciar al alumnado de enseñanza secundaria y formación profesional sobre la democracia parlamentaria europea, la función del Parlamento Europeo y los valores europeos. El objetivo de este programa es que conozcan mejor sus derechos como ciudadanos y descubran cómo pueden participar activamente en los procesos democráticos de la UE. Para ello, se pone a disposición del alumnado una gran variedad de recursos online de aprendizaje y se propone a los centros educativos una estrategia dirigida a la formación en materia de las instituciones europeas.

[Premio Europeo Carlomagno de la Juventud](#), iniciativa del Parlamento Europeo y de la Fundación Premio Internacional Carlomagno Aquisgrán. Su objetivo es promover la comprensión de los jóvenes a escala europea e internacional para que estimulen el desarrollo de un sentido compartido de la identidad y la integración europeas.

[Future Classroom Lab \(FCL\)](#): Aula del Futuro (Adf), Explora_Mad en la Comunidad de Madrid. El proyecto FCL, iniciativa de EUN, es un proyecto que se creó con la intención de “repensar el papel de la pedagogía, la tecnología y el diseño de las aulas”. FCL se inauguró en Bruselas, en 2012, espacio de experimentación para la mejora de los procesos de aprendizaje del alumnado del siglo XXI a través de seis zonas o escenarios de aprendizaje: investigar, crear, presentar, interactuar, intercambiar y desarrollar.

El proyecto Aula de Futuro coordinado por el Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado (INTEF) en colaboración con las comunidades autónomas surge en 2015 del proyecto FCL, iniciativa europea de EUN, desde 2012. La propuesta del proyecto Aula de Futuro es “explotar las posibilidades pedagógicas de flexibilizar los espacios de aprendizaje en combinación con las tecnologías, para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de las metodologías activas.”

[Code Week](#), la semana de la Programación de la UE es una iniciativa de base que tiene como objetivo acercar la programación y el alfabetismo digital de una forma divertida e interesante.

[Global Classroom](#) es un concurso que reproduce la Asamblea General de las Naciones Unidas, los estudiantes de institutos públicos bilingües de la Comunidad de Madrid simulan ser embajadores de los estados miembros en distintos comités de Naciones Unidas. La [delegación madrileña](#) en el programa, ha sido muy destacada, con un total de 2 premios, uno en 2021 y otro en 2023.

[Global Scholars](#): estudiantes de 10 a 13 años se comunican directamente en las aulas electrónicas con sus compañeros de todo el mundo. Este entorno educativo, mejorado por la comunicación multimedia, crea oportunidades para que los estudiantes desarrollen importantes competencias de aprendizajes globales y generales.

Enlaces relativos a la Dirección General de Cooperación con el Estado y la Unión Europea de la Consejería de Presidencia de la Comunidad de Madrid:

- [Subdirección General de Cooperación con el Estado, la Unión Europea y de la Acción Exterior](#)
- [Programas europeos gestión directa](#)
- [Centro de Documentación Europea](#)
- [Servicio madrileño de asesoramiento para programas europeos \(sMape\)](#)



capítulo 3

Erasmus+



3.1. Información general

¿Qué es Erasmus+?

Erasmus+ es el programa de la Unión Europea (UE) de apoyo a la Educación, la Formación, la Juventud y el Deporte en Europa para el periodo 2021-2027 y ofrece oportunidades de movilidad y de cooperación a todos los ámbitos de la Educación y de la Formación.



Erasmus+

A continuación, se describe el programa Erasmus+, a nivel general, para el periodo 2021-2027:

[El programa Erasmus+: contextualización](#)

[¿Cómo iniciarse en el programa Erasmus+?](#)

¿Cuáles son las prioridades del programa?

Prioridades del programa:

- Inclusión y diversidad.
- Transformación digital.
- Medio ambiente y lucha contra el cambio climático.
- Participación en la vida democrática.

¿Qué organismos intervienen?

La Comisión Europea ejecuta el programa Erasmus+ y es la responsable última de su desarrollo y, como gestión indirecta, en cada país las Agencias Nacionales. En España, existen dos Agencias Nacionales para la gestión del programa Erasmus+: el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación ([SEPIE](#)) y la Agencia Nacional Española para la Juventud ([INJUVE](#)).

El Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) es el Organismo Autónomo, dependiente del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, cuya función principal es la de actuar como Agencia Nacional Erasmus+ en España, encargándose de toda la canalización y difusión, gestión de recursos como los presupuestos, promoción, y estudios de impacto del Programa Erasmus+.

¿Quién puede participar?

El programa Erasmus+ está abierto a los estados miembro de la Unión Europea (UE) y a otros países del mundo, que tienen la consideración de asociados al programa, recogidos en la guía Erasmus+.

Erasmus+ es un programa educativo abierto a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Enseñanzas de Régimen Especial (Enseñanzas Artísticas, Enseñanzas de Idiomas, Enseñanzas deportivas), Educación Especial (Aulas hospitalarias), Educación de Personas Adultas, Formación Profesional (FP Básica, Programas Profesionales, Estudios Profesionales y FP Grado Medio), Educación Superior (FP Grado Superior, Estudios Superiores de Danza, Música, Artísticas y Educación Universitaria), incluyendo también los ámbitos de Juventud y Deporte.

3.2. Pasos previos. ¿Qué hay que hacer para participar en el Programa Erasmus+?

Para poder participar en el Programa Erasmus+ es imprescindible disponer de un número identificador de la organización (OID, Organisation ID). Este número, que identifica a instituciones que pueden ser beneficiarias de subvenciones de la Comisión Europea, se obtiene siguiendo los pasos descritos a continuación:

1. Crear una cuenta EU Login del centro educativo.
2. Inscribir el centro educativo en el Sistema de Registro de Organizaciones (ORS, Organisations Registration System), añadiendo los documentos necesarios para que la Agencia Nacional valide el centro educativo como organización candidata a participar en el Programa.
3. Solicitar un certificado digital de representante de persona jurídica reconocido por una entidad oficial de certificación nacional (FNMT) para el Director/a del centro (Representante Legal de la institución).

Pasos previos:
Obtención del OID.

Según se indica en las Indicaciones técnicas para solicitantes del Programa Erasmus+, *“Este certificado digital de representante de persona jurídica será necesario para firmar cualquier documento que se remita al SEPIE, incluidos los procesos de admisibilidad, validación, contractualización, etc.”*

Con el fin de facilitar el registro inicial del centro y la obtención del número OID institucional, se recomienda consultar el tutorial elaborado por el SEPIE, que detalla en profundidad los 3 pasos señalados más arriba:

Indicaciones técnicas para solicitantes Programa Erasmus+

En relación con la inscripción del centro educativo en el Sistema de Registro de Organizaciones, es importante señalar que en el campo *“VAT number”*, se debe indicar el CIF del centro. Asimismo, en el campo *“registration number”*, se debe introducir el código de centro.

Una vez se disponga del número OID, el centro educativo puede participar en convocatorias del Programa Erasmus+ y solicitar financiación europea.

Plazos de solicitud
clasificados por acción y por
sector educativo.

Tabla 1. Plazo de presentación de solicitudes y enlaces a convocatoria 2024.

Sector Educación Escolar	
Acción clave 1 (KA1)	
Proyectos acreditados de movilidad (KA121)	20 de febrero de 2024 a las 12:00 horas
Proyectos de corta duración (KA122)	20 de febrero de 2024 a las 12:00 horas
Acreditaciones Erasmus (KA120)	1 de octubre de 2024 a las 12:00 horas
Acción clave 2 (KA2) Sector Educación Escolar	
Asociaciones de cooperación (KA220)	5 de marzo de 2024 a las 12:00 horas
Asociaciones a pequeña escala (KA210) - R1	5 de marzo de 2024 a las 12:00 horas
Asociaciones a pequeña escala (KA210) - R2	1 de octubre de 2024 a las 12:00 horas
Sector Educación de Personas Adultas	
Acción clave 1 (KA1)	
Proyectos acreditados de movilidad (KA121)	20 de febrero de 2024 a las 12:00 horas
Proyectos de corta duración (KA122)	20 de febrero de 2024 a las 12:00 horas
Acreditaciones Erasmus (KA120)	1 de octubre de 2024 a las 12:00 horas
Acción clave 2 (KA2)	
Asociaciones de cooperación (KA220)	5 de marzo de 2024 a las 12:00 horas
Asociaciones a pequeña escala (KA210) - R1	5 de marzo de 2024 a las 12:00 horas
Asociaciones a pequeña escala (KA210) - R2	1 de octubre de 2024 a las 12:00 horas
Acciones centralizadas (Gestionadas desde la EACEA)	
Academias de profesores Erasmus+	6 de junio de 2024 a las 17:00
Acciones y redes Jean Monnet	
Actividades Jean Monnet de formación del profesorado	1 de febrero de 2024 a las 17:00
Iniciativas de aprendizaje sobre la UE Jean Monnet	1 de febrero de 2024 a las 17:00
Redes Jean Monnet	1 de febrero de 2024 a las 17:00
Programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo (EPAS)	
Preinscripción en el programa EPAS	Finales del primer trimestre 2024
Solicitud de inscripción en el programa	Finales del segundo trimestre 2024
Enlace al formulario de registro de interés en inscribirse en el programa EPAS	

3.3. Orientaciones iniciales para poner en marcha un programa Erasmus+

Para comenzar con el Programa Erasmus+ recomendamos:

1. Formar un equipo de docentes interesados en conseguir sacar adelante la propuesta de proyecto Erasmus+. Acordar junto con el Equipo Directivo los objetivos principales. El Equipo Directivo debe estar informado e involucrado en todo momento, tomando las decisiones de forma conjunta. Mantener informado al Claustro.
2. Realizar un análisis de necesidades de su centro educativo para detectar las posibles áreas de mejora a desarrollar mediante el programa Erasmus+. ¿Qué ámbitos del centro educativo son susceptibles de mejora? ¿En qué metodologías deseamos formarnos? ¿De qué forma podría ayudarnos una colaboración internacional con un centro educativo de otro país europeo a mejorar nuestro centro? ¿Qué se podría aportar desde nuestra institución?
3. Participar en formación sobre Erasmus+ a través del [SEPIE](#), [CFII](#), [ISMIE](#) y/ o CTIF correspondiente.
4. Consultar la documentación de referencia: [Guía del Programa Erasmus+ 2024](#): objetivos, prioridades y características (páginas 6 a 16), acreditaciones (páginas 86 a 95), movilidad para alumnado y personal de educación escolar (páginas 107 a 138), movilidad para alumnado y personal de personas adultas (páginas 139 a 159), asociaciones para la cooperación (páginas 256 a 290) y acciones Jean Monnet (páginas 456 a 473).
5. Desarrollar un [plan Erasmus+](#) o un plan de internacionalización del centro con unos objetivos a desarrollar a corto, medio y largo plazo, incluyendo una evaluación de los mismos. Se recomienda incluir este plan en los documentos institucionales del centro y concretar una propuesta anual de los mismos en la PGA, así como su revisión en la Memoria Anual de centro.
6. Conocer e inscribirse en la [Plataforma Europea de Educación Escolar \(ESEP\)](#) que integra eTwinning.
7. Familiarizarse con los formularios de solicitud de la acción que se quiera solicitar (KA120, acreditación Erasmus+; KA122, corta duración; KA210, asociaciones a pequeña escala o KA220, asociaciones de cooperación). Se encuentran disponibles en la página web del [SEPIE](#), accediendo al sector correspondiente (Educación Escolar o Educación de Personas Adultas), sección convocatoria y guía del Programa Erasmus+, sección material de apoyo.

La participación en el Programa Erasmus+:

- Favorece la colaboración, la movilidad y la cooperación entre centros educativos europeos. La posibilidad de movilidad de alumnado y de profesorado permite conocer otros sistemas educativos y metodologías innovadoras.
- Incrementa la calidad de la educación, la innovación metodológica y el aprendizaje permanente.
- Contribuye a la consolidación de la identidad europea, la ciudadanía activa y la participación en la vida democrática.

3.4. ¿Cómo se pueden encontrar socios para colaborar a través de proyectos Erasmus+?

¿Cómo se pueden encontrar socios?

A continuación, se enumeran una serie de iniciativas recomendadas por el SEPIE que pueden servir para encontrar socios con quienes desarrollar una colaboración internacional:

1. Contar con antiguos socios o conocidos con quienes se haya tenido una experiencia positiva de colaboración previa.
2. Publicando un anuncio de alta calidad en la [Plataforma Europea de Educación Escolar \(ESEP\)](#). O bien, consultando los anuncios de búsqueda de socios en la [Plataforma Europea de Educación Escolar \(ESEP\)](#).
3. EPALE. Publicando un anuncio de alta calidad en la [plataforma EPALE](#) o realizar una búsqueda en los anuncios publicados en la misma (sector Educación para Personas Adultas).
4. [Plataforma de Resultados Erasmus+ \(E+PRP\)](#). En esta plataforma se pueden encontrar las organizaciones que han participado en el programa Erasmus+. Se puede filtrar la búsqueda según distintos criterios y se encuentran datos de contacto y página web de centros educativos que ya han participado en el programa.
5. [Páginas web de Agencias Nacionales](#). Buscar listados de centros/ resoluciones.
6. Ofrecerse en la [Plataforma Europea de Educación Escolar \(ESEP\)](#) como centro de acogida.
7. Solicitar participar en una [actividad de formación y cooperación \(TCA\)](#). Existen varios tipos de TCA: seminarios de contacto, seminarios temáticos y visitas de estudio.
8. Grupos en redes sociales.

3.5. ¿Cómo se estructura el Programa Erasmus+?

Erasmus+ se articula en tres acciones clave: Acción Clave 1 (KA1), Acción Clave 2 (KA2) y Acción Clave 3 (KA3). Las acciones clave persiguen distintos objetivos y van enfocadas a diferentes sectores:

- [Acción Clave 1 \(KA1\)](#). La acción de movilidad educativa de las personas respalda las actividades de movilidad de estudiantes y personal, así como actividades de participación juvenil, programas DiscoverEu, y proporciona oportunidades de aprendizaje de idiomas a aquellos participantes que realicen actividades de movilidad en el extranjero.
- [Acción Clave 2 \(KA2\)](#). Esta acción clave promueve la cooperación entre organizaciones e instituciones, respaldando asociaciones para la cooperación, asociaciones de excelencia, asociaciones para la innovación, proyectos de desarrollo de capacidades en el ámbito de la juventud y eventos deportivos europeos sin fines de lucro.
- [Acción Clave 3 \(KA3\)](#). Esta acción promueve el desarrollo de políticas y la cooperación, contribuyendo al fortalecimiento de la cooperación política en el ámbito de la Unión Europea.

Además de las acciones clave mencionadas, están las [acciones Jean Monnet](#):

- Acciones Jean Monnet en el ámbito de la educación superior.
- Acción Jean Monnet en los demás campos de la educación y formación.
- Apoyo para instituciones designadas.
- La ejecución de estas acciones corresponde a la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA).
- Estas acciones se desarrollan en profundidad en el apartado **3.8 Acciones Jean Monnet**.

Las acciones clave se ejecutan en cuatro sectores y sus beneficiarios son:

¿Cuáles son los sectores?

Educación Escolar
Educación de Personas Adultas
Formación Profesional
Educación Superior

- **Educación Escolar.** Escuelas, colegios, institutos, administraciones educativas y otras organizaciones relacionadas con las etapas educativas de infantil, primaria y secundaria (ESO y Bachillerato), además de las enseñanzas elementales de música y danza.
- **Educación de Personas Adultas.** Aquellas organizaciones que imparten de manera continuada programas de Educación para Personas Adultas.

- **Formación Profesional.** Estudiantes, docentes, formadores y todos los demás expertos y personal no docente de instituciones que ofrecen programas formativos en Formación Profesional Inicial y continua, al igual que el personal no docente que trabaje en la formación y educación profesionales iniciales y continuas.
- **Educación Superior.** Alumnado, personal docente y de personal de la administración de las instituciones educativas de Educación Superior en España.

Esta publicación se enmarca en los **sectores de Educación Escolar y Educación de Personas Adultas para las acciones KA1 y KA2.**

3.6. Acción Clave 1 (KA1). Movilidad de personas

Acción Clave 1 (KA1)

La financiación para la movilidad de estudiantes y personal en el marco de KA1 se puede solicitar a través de dos vías posibles: mediante proyectos acreditados para la movilidad de estudiantes y personal en **la Acción Clave 121 (KA121)**, una vez que se ha obtenido previamente la acreditación mediante **la Acción Clave 120 (KA120)**, o solicitando proyectos de corta duración para la movilidad de estudiantes y personal en **la Acción Clave 122 (KA122)**.

De acuerdo con el SEPIE, la **Acreditación Erasmus** es una herramienta para las organizaciones educativas que desean abrirse al intercambio y la cooperación transfronterizos. La concesión de la Acreditación Erasmus confirma que el solicitante ha establecido un plan Erasmus para ejecutar actividades de movilidad de alta calidad en el marco de una iniciativa más amplia de desarrollo de su organización.

El Plan Erasmus es un plan de mejora de la institución gracias a las oportunidades de movilidad que ofrece el programa. Se trata de un documento original e individual, creado por cada institución a partir de las necesidades específicas detectadas en la misma, en el que se describe un plan estructurado y a largo plazo para implementar una serie de actividades de movilidad, que den lugar a un impacto positivo en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La acreditación se puede solicitar anualmente por medio de la convocatoria de la Acción clave 120 (KA120) dirigida a los sectores educativos de Educación Escolar, SCH, Educación de personas Adultas, ADU y Formación Profesional, VET, y Acción clave 130 (KA130) para Educación Superior, y está abierta a todas las organizaciones que tengan como objetivo organizar actividades de movilidad de manera regular.

La acreditación tiene validez hasta el final del programa en 2027 y ofrece financiación estable en el ciclo del programa 2021-2027.

Las ventajas de ser una institución acreditada son:

- Desarrollo de una estrategia propia.
- Simplificación de los trámites en la solicitud y gestión económica del proyecto.
- Financiación estable para nuevas movidades cada año.
- Formalización de objetivos a largo plazo.
- Desarrollo de nuevas colaboraciones internacionales sin necesidad de solicitar nuevos proyectos.
- Garantía de calidad.
- Mejora de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Los centros acreditados pueden solicitar anualmente un proyecto acreditado que tendrá una duración inicial de 15 meses, ampliable a 24 meses.

Centros educativos con [Acreditación Erasmus en el sector Educación Escolar](#) de la Comunidad de Madrid.

Centros educativos con [Acreditación Erasmus en el sector Educación de Personas Adultas](#) de la Comunidad de Madrid.

Asimismo, las organizaciones pueden participar en el programa en el marco de esta acción clave sin necesidad de presentar una solicitud. Pueden unirse a un consorcio de movilidad Erasmus+ existente, liderado por un coordinador de consorcio acreditado en su país que acepte nuevos miembros en su consorcio, o pueden acoger a participantes de otros países al actuar como centro de acogida para periodos de aprendizaje por observación. En esta modalidad, la organización hospeda a estudiantes y personal de otras organizaciones asociadas de diferentes países.

A continuación, se adjuntan enlaces a jornadas informativas y de resolución de dudas organizadas por el SEPIE para centros interesados en proyectos de la Acción Clave 1 (KA1):

- [Jornada informativa general sobre KA120](#)
- [Jornada informativa sobre KA120 \(Educación Escolar\)](#)
- [Jornada informativa sobre KA120 \(Educación para Adultos\)](#)
- [Jornada informativa sobre KA121 \(Educación Escolar y Educación para Adultos\)](#)
- [Jornada informativa sobre KA122 \(Educación Escolar y Educación para Adultos\)](#)

3.7. Acción Clave 2 (KA2). Cooperación entre organizaciones e instituciones

Acción clave 2 (KA2)

2 tipos de asociaciones:
Asociaciones a pequeña escala.
Asociaciones de cooperación

La Acción clave 2 apoya a las asociaciones a pequeña escala, asociaciones de cooperación, asociaciones para la excelencia, asociaciones para la innovación, alianzas para la innovación, desarrollo de capacidades en el ámbito de la Juventud y acontecimientos deportivos europeos sin ánimo de lucro.

La financiación para los proyectos KA2 se puede solicitar a través de dos vías: mediante la convocatoria de asociaciones a pequeña escala, **Acción clave 210 (KA210)** o a través de asociaciones para la cooperación **Acción clave 220 (KA220)**.

Los proyectos financiados bajo esta Acción clave 2, oportunidades de cooperación, permiten a las organizaciones participantes adquirir experiencia en cooperación internacional, desarrollar y consolidar sus capacidades (competencias prácticas y digitales, formación del personal, entre otras), intercambiar experiencias educativas inspiradoras con socios de otros países, promover la internacionalización creando redes transnacionales y producir resultados tangibles de dimensión europea, innovadores y de gran calidad.

Las **asociaciones a pequeña escala (KA210)** son proyectos transnacionales en los que participan como mínimo dos organizaciones, cualquier organización establecida en un país del programa, de dos países diferentes durante un periodo de entre 6 y 24 meses. La financiación de las asociaciones a pequeña escala puede ser únicamente de 30.000 o 60.000 Euros para todo el proyecto. Si se desea comenzar por KA2 y no se cuenta con experiencia previa en Erasmus+, es preferible comenzar por KA210, antes que por KA220.

Las **asociaciones de cooperación (KA220)** tienen por objeto apoyar el desarrollo, la implementación de prácticas innovadoras, así como la puesta en marcha de iniciativas conjuntas que promuevan la cooperación, el aprendizaje entre iguales y el intercambio de buenas prácticas a nivel europeo.

Una asociación de cooperación es un proyecto transnacional, de entre 12 y 36 meses, en el que participan como mínimo tres organizaciones, públicas o privadas establecidas en un país del programa o en cualquier país asociado del mundo, de tres países diferentes del programa. En las asociaciones de cooperación la financiación puede ser únicamente de 125.000 Euros, 250.000 Euros o 400.000 Euros.

Se adjuntan enlaces a las presentaciones de jornadas de resolución de dudas del SEPIE para centros interesados en proyectos de la Acción Clave 2 (KA2):

- [Sesión de resolución de dudas para centros aspirantes a proyectos KA210](#)
- [Sesión sobre normas de financiación KA210](#)

- [Formulario de solicitud de proyectos KA210](#)
- [Aspectos generales sobre la solicitud de proyectos KA 220](#)
- [Normas de financiación para proyectos KA 220](#)
- [Paquetes de trabajo e indicadores](#)

3.8. Acciones Jean Monnet

En esta sección, se van a tratar las acciones Jean Monnet en los demás campos de la educación y formación. En este ámbito, se incluyen cuatro modalidades:

1. Actividades Jean Monnet de formación del profesorado.
2. Iniciativas de aprendizaje sobre la UE en otros ámbitos de la educación y la formación.
3. Debate sobre políticas Jean Monnet.
4. Redes Jean Monnet en otros ámbitos de la educación y la formación.

Desde la Subdirección General de Programas de Innovación y Formación del Profesorado de la Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza, los centros de formación del profesorado ofrecen actividades formativas y participación en diferentes proyectos facilitando el seguimiento y apoyo a los centros para una correcta implementación.

El Centro de Formación para Intercambios Internacionales (CFII) gestiona y centraliza la formación del profesorado en materia de internacionalización, fomentando que los docentes entren en contacto con las distintas posibilidades para internacionalizar los centros educativos.

El CFII, en coordinación con el Instituto Superior Madrileño de Innovación Educativa (ISMIE) y la Dirección General de Cooperación con el Estado y la Unión Europea, desarrollan el proyecto “Multifocal European Union Teacher Training” (MultiEUTT) perteneciente a la Acción Jean Monnet, entre sus objetivos destaca facilitar a los docentes recursos, metodologías y formación para poder desarrollar la asignatura de la Unión Europea.

En cuanto a las iniciativas de aprendizaje sobre la UE en otros ámbitos de la educación y la formación, las iniciativas de aprendizaje sobre la UE Jean Monnet promueven que los centros educativos de niveles 1-4 (Educación Primaria, Secundaria y Formación Profesional) de la Clasificación Internacional Normalizada de la Educación (CINE),

ISCED, por sus siglas en inglés, siempre que se encuentren en un Estado miembro o en un tercer país asociado al Programa Erasmus+, puedan ofrecer contenidos específicos sobre cuestiones relativas a la Unión Europea (UE), como pueden ser la historia de la UE, su funcionamiento, la democracia, los valores comunes europeos o la diversidad cultural, entre otros.

En este sentido, los centros educativos pueden desarrollar por sí mismos o con el apoyo de instituciones de educación superior, ONG, asociaciones u otras instituciones, contenidos o situaciones de aprendizaje que fomenten la adquisición de contenidos sobre la Unión Europea con el fin de que se logre reforzar el sentido de pertenencia a la UE de los alumnos, se conozca el impacto que ejerce la UE en sus vidas, así como un mejor entendimiento de cómo funciona la Unión.

Con respecto a los objetivos de las acciones Jean Monnet, se promueve la capacitación de los docentes para enseñar sobre la UE con metodologías atractivas. También se impulsa una mejora de los resultados de aprendizaje sobre la UE, así como aumentar el interés sobre la UE y favorecer un incremento de la participación activa de los alumnos en el sistema democrático.

La duración mínima de las iniciativas de aprendizaje sobre la UE Jean Monnet son 40 horas lectivas por curso escolar durante un periodo de tres años consecutivos y siempre tratando cuestiones relacionadas con la UE.

La solicitud debe presentarse en la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Se puede consultar la convocatoria de acciones Jean Monnet en la [Guía del Programa Erasmus+](#) y en el portal [Funding & tenders opportunities](#) de la Comisión Europea. En este enlace se puede acceder a guías, manuales, tutoriales y vídeos de apoyo. También es posible acceder, mediante la búsqueda en el apartado “Find calls for proposals and tenders”, a un listado de proyectos financiados con breves descripciones de aquellos proyectos seleccionados en convocatorias anteriores.

La última convocatoria de las iniciativas de aprendizaje sobre la UE Jean Monnet tuvieron como códigos identificadores de las mismas los siguientes TOPIC ID: [ERASMUS-JMO-2024-OFET-LEARNING-EU](#) y [ERASMUS-JMO-2024-NETWORKS](#).

El plazo de presentación de solicitudes suele finalizar cada año en febrero.

Actualmente, en la Comunidad de Madrid contamos con dos centros seleccionados en la convocatoria 2022 para llevar a cabo iniciativas de aprendizaje sobre la UE Jean Monnet, siendo estos el IES Barrio Simancas (Madrid) y el IES Parque de Lisboa (Alcorcón), que se describirán en detalle en las secciones 5.10 y 5.11, respectivamente.

3.9. Acciones desarrolladas desde la Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza

La Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza desarrolla diversas acciones con el fin de promover y difundir el programa Erasmus+ a los centros educativos, a docentes, y a directores/as, asesorándoles a la hora de solicitar un proyecto. Además, se realizan labores de difusión y promoción de las acciones clave del programa.

La SGPLYFP, en coordinación con el SEPIE, realiza las siguientes acciones:

- Actividades formativas que preparan a los docentes para internacionalizar sus centros a través del programa Erasmus+.
- Atención y asesoramiento a los centros educativos y a los docentes que deseen solicitar un proyecto Erasmus+ o estén participando en el Programa.
- Promoción y difusión de los centros educativos involucrados en el Programa para Educación Escolar y Educación de Personas Adultas.

Participación de centros de la Comunidad de Madrid en Erasmus+

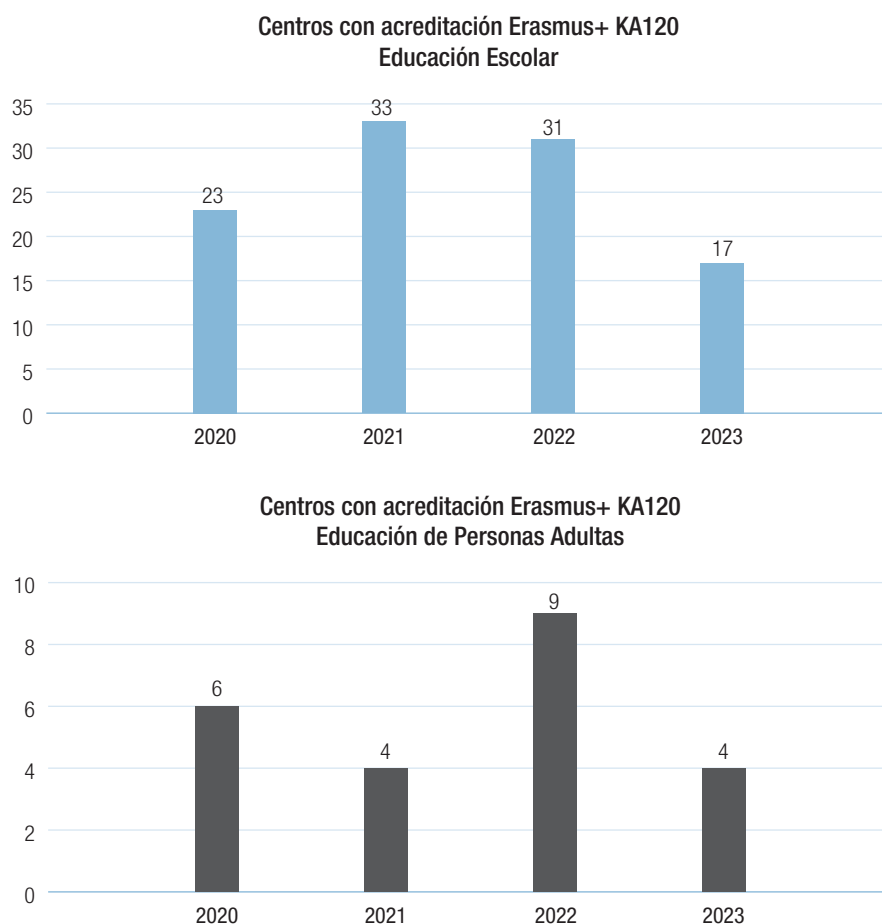
Los centros educativos de la Comunidad de Madrid, con el apoyo de la SGPLYFP, participan en el programa Erasmus+ desde sus comienzos en 2014, aprovechando las ventajas del programa y el crecimiento del presupuesto que se ha producido año tras año en la convocatoria. La evolución de su participación en el periodo 2014-2020 fue muy significativa.

A continuación, procedemos a facilitar una evaluación cuantitativa con datos facilitados por la Agencia Nacional SEPIE relativa a los centros participantes de nuestra región en las diferentes acciones del Programa en los sectores Educación Escolar y Educación de Personas Adultas.

KA120

Una de las principales novedades del marco 2021-2027 del Programa Erasmus+ es la acreditación Erasmus+, **acción clave 120 (KA120)**. Desde la primera convocatoria de la acreditación que tuvo lugar en 2020 hasta el momento actual, en los sectores Educación Escolar y Educación de Personas Adultas, un total de 125 centros de la Comunidad de Madrid han logrado obtener la acreditación Erasmus+. De ellos, 104 centros pertenecen al sector Educación Escolar (gráfico 1), y 21 centros al sector Educación de Personas Adultas (gráfico 2).

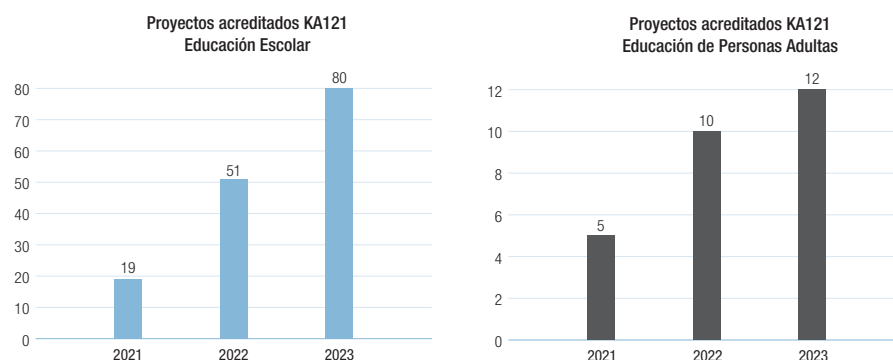
Gráficos 1 y 2. Muestran los centros educativos de la Comunidad de Madrid que obtuvieron la acreditación Erasmus+ (KA120) en las últimas convocatorias.



KA121

El número de proyectos acreditados en la **acción clave 121 (KA121)** ha experimentado un aumento constante en cada convocatoria, tanto en el sector de Educación Escolar como en el sector de Educación para Personas Adultas en la Comunidad de Madrid. Esta tendencia al alza indica un crecimiento significativo en el número de centros que solicitan proyectos acreditados, y es importante destacar que los centros con acreditación Erasmus+ tienen la capacidad de solicitar proyectos KA121 cada año. En el conjunto de las tres convocatorias (2021, 2022 y 2023), se han seleccionado un total de 177 proyectos acreditados en la acción KA121, de los cuales, 150 centros se corresponden con el sector de Educación Escolar (gráfico 3), y 27 centros con el sector de Educación para Personas Adultas (gráfico 4).

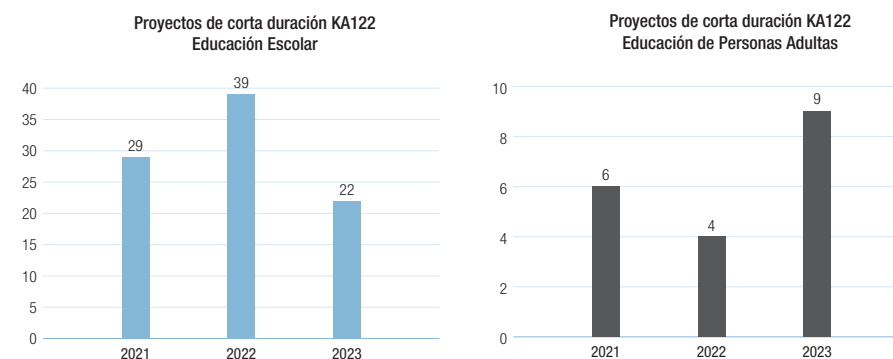
Gráficos 3 y 4. Muestran los centros educativos de la Comunidad de Madrid que obtuvieron proyectos acreditados (KA121) en las últimas convocatorias.



KA 122

En cuanto a los proyectos de corta duración para la movilidad de alumnado y profesorado de Educación Escolar y Educación de Personas Adultas, **acción clave 122 (KA122)**, proyectos no acreditados, la tendencia ha evolucionado de forma diferente en los sectores Educación Escolar y Educación de Personas Adultas. Se detectó un aumento en el número de proyectos seleccionados en la convocatoria 2022 en Educación Escolar. Mientras que en Educación de Personas Adultas se logró un aumento significativo de proyectos seleccionados en esta acción en la convocatoria 2023. En total, se han seleccionado 109 proyectos KA122, 90 pertenecientes al sector Educación Escolar y 19 al sector Educación de Personas Adultas.

Gráficos 5 y 6. Muestran los centros educativos de la Comunidad de Madrid que obtuvieron proyectos de corta duración (KA122) en las últimas convocatorias.

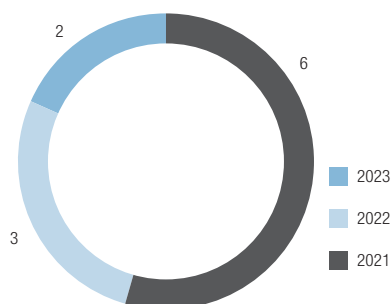


KA210 y KA220

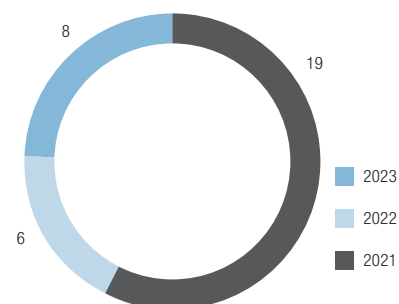
En cuanto a proyectos KA2, asociaciones a pequeña escala (KA210) y asociaciones de cooperación (KA220), la participación de los centros educativos madrileños es, en el caso del sector Educación Escolar, sensiblemente menor que en los proyectos KA1. Una de las posibilidades de este cambio podría ser que, a diferencia del programa Erasmus+ 2014-2020, en el nuevo marco del Programa (2021-2027), con los proyectos de la acción clave 1 (KA1) es posible realizar actividades de movilidad con el alumnado, aspecto que en el programa anterior estaba prácticamente limitado a proyectos KA2. De un lado, mientras que en el sector Educación Escolar han sido seleccionados un total de 220 proyectos KA1 (KA121 y KA 122), en KA2, únicamente se han subvencionado 29. De otro lado, en el sector Educación de Personas Adultas, los datos son más parejos, ya que en KA1 se han seleccionado 46 proyectos (KA121 y KA122) mientras que en KA2 han sido aprobados 41 proyectos (KA210 y KA220). En total, se han seleccionado 70 proyectos KA2, 29 pertenecientes al sector Educación Escolar y 41 al sector Educación de Personas Adultas.

Gráficos 7 y 8. Muestran los centros educativos de la Comunidad de Madrid seleccionados para desarrollar asociaciones a pequeña escala (KA210) en las últimas convocatorias.

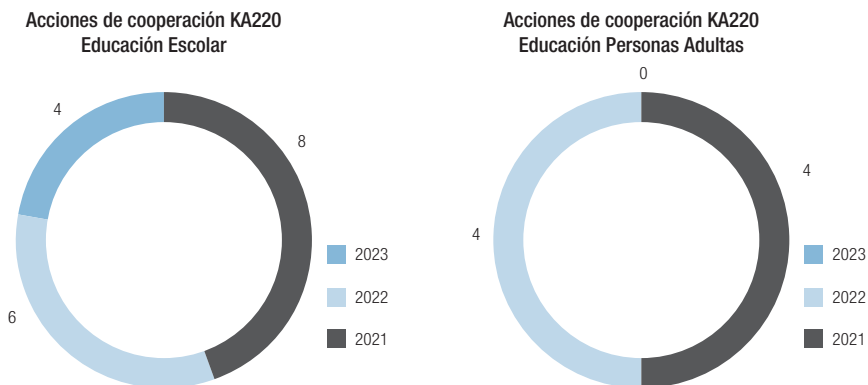
Asociación a pequeña escala KA210
Educación Escolar



Asociación a pequeña escala KA210
Educación de Personas Adultas



Gráficos 9 y 10. Muestran los centros educativos de la Comunidad de Madrid seleccionados para desarrollar asociaciones de cooperación (KA220) en las últimas convocatorias.



A continuación, se adjunta enlace a [documentación con los plazos de solicitud y enlaces a la convocatoria 2024](#).

Para más información sobre las fechas exactas de futuras convocatorias, se recomienda consultar la página web del [SEPIE](#).

Desde la SGPIyFP, se ofrece formación y asesoramiento a aquellas instituciones que deseen participar en el programa.

Correo electrónico para
consultas

Para consultas dirigidas a la Subdirección General de Programas de Innovación y Formación del Profesorado para proyectos en el **ámbito de la Educación Escolar y Educación de Personas Adultas**: programaseuropeos@educa.madrid.org

Para consultas dirigidas a la Agencia Nacional SEPIE:

Proyectos no acreditados (KA122):

- movilidad.escolar@sepie.es (Educación Escolar)
- movilidad.adultos@sepie.es (Educación de Personas Adultas)

Proyectos acreditados (KA121):

- acreditaciones.escolar@sepie.es (Educación Escolar).
- acreditaciones.adultos@sepie.es (Educación de Personas Adultas).

Proyectos de Asociaciones para la Cooperación KA2:

- asociaciones.escolar@sepie.es (Educación Escolar)
- asociaciones.adultos@sepie.es (Educación de Personas Adultas)

Más información sobre el Programa Erasmus+ en la página web del SEPIE:

- [Guía Erasmus+ 2024](#)
- [Jornadas, ferias y eventos SEPIE 2023](#)
- [Canal YouTube del SEPIE](#)
- [Educación Escolar](#)
- [Educación de Personas Adultas](#)

Otros enlaces de interés:

- [Publicaciones del Programa Erasmus+.](#)
- [Financiación de los proyectos Erasmus+](#)

capítulo 4

eTwinning:
proyectos europeos
de colaboración en línea



4.1. Plataforma Europea de Educación Escolar

La Plataforma Europea de Educación Escolar es un punto de encuentro para todas las partes interesadas en el sector de la educación escolar, como el personal escolar, los investigadores, los responsables políticos y otros profesionales, incluidos todos los niveles de educación. La plataforma integra la comunidad escolar europea eTwinning.

La Plataforma Europea de Educación Escolar y la comunidad eTwinning son posibles gracias a la financiación de Erasmus+, el programa europeo de educación, formación, juventud y deporte. Son iniciativas de la [Dirección General de Educación, Juventud, Deporte y Cultura de la Comisión Europea](#). La gestionan [European Schoolnet](#) (coordinación, contenidos y servicios) y [Tremend Software Consulting SRL](#) (infraestructura técnica) mediante contratos de servicio con la [Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura](#) (EACEA).

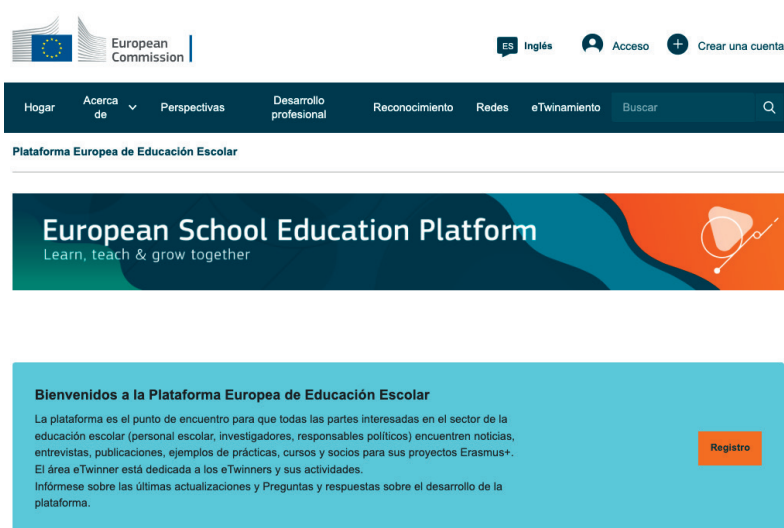


Figura 1. Portal de la Plataforma Europea de Educación Escolar

¿Qué es eTwinning?

eTwinning es una red de colaboración de docentes a nivel europeo que ofrece a través de su plataforma online, formación, grupos de trabajo, encuentros didácticos y la posibilidad de realizar proyectos entre dos o más socios.

eTwinning es una iniciativa de la Comisión Europea que promueve la colaboración entre escuelas de diferentes países europeos utilizando herramientas en línea:

- Comunicación: escritorio y perfil personalizable, buscador de contactos para docentes de toda Europa, una sección de contactos, un foro y mensajería interna.

- Gestión de un proyecto: un entorno virtual de trabajo seguro, TwinSpace.
- Desarrollo de ideas y experiencias: ejemplos de actividades y proyectos para tomar como referencia para futuros proyectos.

La plataforma eTwinning ofrece un entorno de trabajo en la red seguro y gratuito en 36 idiomas.

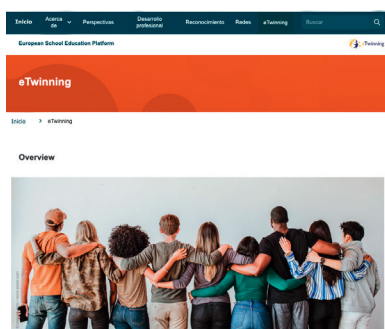
Países que forman parte de eTwinning: Austria, Bélgica, Bosnia y Herzegovina, Bulgaria, Croacia, Chipre, República Checa, Dinamarca, Estonia, Finlandia, Francia, Alemania, Grecia, Hungría, Islandia, Irlanda, Italia, Letonia, Liechtenstein, Lituania, Luxemburgo, Malta, Países Bajos, Macedonia del Norte, Noruega, Polonia, Portugal, Rumanía, Serbia, Eslovaquia, Eslovenia, España, Suecia y Turquía. Desde 2013 con el objetivo profundizar en las relaciones ente países de la Unión Europea y limítrofes o próximos, eTwinning se amplió a 8 países: Armenia, Azerbaiyán, Georgia, Jordania, Líbano, República de Moldavia, Ucrania y Túnez. Esta extensión recibe el nombre de eTwinning Neighbouring.

A nivel europeo eTwinning cuenta con un [Servicio Central](#) de Apoyo ubicado en Bruselas. A nivel nacional, el Servicio Nacional de Apoyo de cada país, es el encargado de la gestión de eTwinning. En España, es el [Servicio Nacional de Apoyo eTwinning](#) (SNA) del Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado ([INTEF](#)) perteneciente al Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

El SNA se coordina y colabora con los representantes eTwinning de las diferentes Consejerías de Educación de las Comunidades Autónomas, para la gestión del programa en cada región en lo relativo a la aprobación de registros de docentes y proyectos eTwinning, coevaluación de Sellos de Calidad Nacional y Premios Nacionales, selección de embajadores eTwinning, así como a la difusión del programa, e información sobre convocatorias, formación, congresos, seminarios, jornadas y cualquier evento de interés relacionado con el programa.

¿Quién puede participar?

Figura 2. Portal eTwinning, integrado en la Plataforma Europea de Educación Escolar



eTwinning está abierto a estudiantes, docentes, equipos directivos, asesores de centros, inspectores y bibliotecarios. En este programa tienen cabida todas las asignaturas y familias profesionales. Se incluyen todas las etapas educativas anteriores a la universidad y no hay limitación en los proyectos en lo que se refiere a idioma, nivel, temática o duración, siempre y cuando se trate de al menos dos docentes de dos centros educativos distintos.

Los proyectos pueden iniciarse en cualquier momento del curso académico y los docentes que se asocian negocian el tema, la lengua o lenguas para comunicaciones, la duración, los objetivos, el calendario de tareas, las actividades a realizar, herramientas y recursos a utilizar.

Registros eTwinning en la Comunidad de Madrid

Cualquier docente en activo de cualquier etapa educativa de centros públicos o privados no universitarios, puede [registrarse en eTwinning](#) a través de la cuenta [EU Login](#), que es el servicio de autenticación de usuarios de la Comisión Europea.

El registro en eTwinning en la Plataforma Europea de Educación Escolar se realiza a nivel individual, asociado al centro educativo en el que trabaja.

La comunidad autónoma validará el registro del docente en coordinación con el Servicio Nacional de Apoyo eTwinning (SNA). El [proceso para la validación](#) de este registro no es automático y requiere de un tiempo. Más información en [vídeo del SNA](#) sobre primeros pasos y registro en eTwinning.

Primeramente, se envía un correo de manera automática a la dirección del correo institucional del centro al que pertenece el docente que ha realizado la inscripción. En ese correo se le comunica al centro que debe contactar con el representante eTwinning de la Comunidad y dar su conformidad y visto bueno al registro a través del correo etwinning@educa.madrid.org. Por último, la Comunidad de Madrid comunica al SNA que puede proceder a la validación del registro del docente, cuando recibe la validación y conformidad por parte del equipo directivo a través de la cuenta institucional del centro educativo.

Durante la migración de datos de la antigua plataforma eTwinning a la nueva Plataforma Europea de Educación Escolar se han eliminado registros de docentes no activos, así como duplicidad de registros tanto de docentes como de centros.

Teniendo en cuenta que los datos de la plataforma son dinámicos ya que cada día aparecen nuevos registros, actualmente, en la nueva plataforma eTwinning, hay más de 6.500 registros de docentes de centros públicos y privados de 1.250 centros educativos de la Comunidad de Madrid que han participado en más 5.000 proyectos eTwinning. De ellos, actualmente cerca de 3.500 son docentes con un registro aprobado y activo en la nueva plataforma.

Acceso a la plataforma y los espacios colaborativos:

- La Plataforma Europea de Educación Escolar / European School Education Platform, (ESEP) y el Servicio Nacional de Apoyo eTwinning (SNA) son portales públicos y puede acceder cualquiera. Desde ambos se informa, asesora y da visibilidad al programa. Se publican noticias y novedades y se ofrecen recursos, medios, herramientas, tutoriales, guías, modelos de actividades, e ideas que puedan servir de orientación y ayuda para los docentes que quieran iniciar un proyecto eTwinning. Enlace a [materiales de ayuda](#) del portal del SNA.
- La pestaña [eTwinning](#) está dentro de ESEP y es de acceso restringido solo para docentes con un registro validado. El docente accede al escritorio

online con su usuario y contraseña y encuentra un menú para gestionar su perfil, buscar socios, conocer docentes con intereses comunes para futuras asociaciones Erasmus+, crear ideas creativas, gestionar proyectos eTwinning, participar en eventos online, grupos eTwinning o en oportunidades de desarrollo profesional.

- TwinSpace: una vez aprobado un proyecto, se abre un espacio virtual en TwinSpace en dónde se desarrolla el proyecto eTwinning y es de acceso restringido para los participantes. Este espacio ofrece herramientas de colaboración y de comunicación, tanto para docentes como para alumnos como foros y videoconferencias, espacio para alojar materiales y recursos y páginas de actividades en las que los socios documentan el proceso de trabajo.

El Servicio Nacional de Apoyo eTwinning ofrece una variedad de [actividades formativas](#) en el uso y conocimiento de la plataforma, innovación educativa, recursos TIC y trabajo colaborativo:

- Cursos tutorizados en la modalidad de formación en red en las convocatorias anuales ofrecidas desde el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes a través del INTEF: Proyecta eTwinning, Integra eTwinning y Embajada eTwinning.
- MOOC: Cursos masivos abiertos en línea [Massive Open Online Courses].
- NOOC: [Nanno Open Online Courses] con una carga de trabajo estimada de unas tres horas de trabajo.
- SPOOC: [Self-Paced Open Online Courses] formación en línea a tu propio ritmo.
- Encuentros Didácticos Nacionales: actividad en línea de 20 horas de duración.

La Plataforma Europea de Educación Escolar, en la pestaña de [Desarrollo Profesional](#) ofrece cursos de desarrollo profesional en línea y presenciales para docentes y personal escolar, MOOC, seminarios en línea, eventos y conferencias.

4.2. Proyectos eTwinning

Los proyectos eTwinning incluyen actividades sobre diferentes temas y competencias clave en las que participan dos o más docentes y su alumnado. Cada proyecto tiene su propio TwinSpace, una plataforma segura y gratuita a la que solo pueden acceder los demás miembros eTwinning del proyecto.

Para desarrollar un buen proyecto de colaboración eTwinning, hay que tener en cuenta aspectos como la planificación, el desarrollo y la evaluación.

La [infografía](#) “Desarrollo de un proyecto eTwinning” proporciona un resumen de las indicaciones a considerar.



Figura 3. Infografía “Desarrollo de un proyecto

El docente que quiera participar en proyectos eTwinning deberá activar la opción “disponible para proyectos” en su perfil. Más información en el documento [“cómo crear un proyecto eTwinning en la plataforma”](#) del SNA.

La búsqueda de socios puede hacerse través de la Plataforma Europea de Educación Escolar (ESEP), seleccionando en la pestaña Networking, [Partner finding](#), o si ya se conoce a un determinado docente seleccionando People. Más información en el documento [“Cómo hacer una búsqueda de socios”](#) del Servicio Nacional de Apoyo eTwinning (SNA).

La Comisión Europea reconoce el trabajo de los docentes y quiere premiarlo con la posibilidad de que sean evaluados por sus actividades de eTwinning y del programa Erasmus+. [Más información](#) relativa a estos reconocimientos.



El Servicio Nacional de Apoyo eTwinning (SNA), reconoce la labor y la calidad en los proyectos a través del Sello de Calidad Nacional y los Premios Nacionales.

La evaluación de los proyectos es común en todos los países participantes, existe una [rúbrica de evaluación](#) que valora cinco criterios.

Antes de solicitar el Sello de Calidad Nacional se recomienda tener en consideración la [información publicada](#) en el portal del SNA y asegurarse previamente de que se podrá obtener al menos unos puntos mínimos establecidos:

- Estrategias de colaboración en línea entre el alumnado de los centros escolares asociados
- Elección y uso de las TIC (todas las herramientas tecnológicas digitales)
- RGPD, derechos de autor y cuestiones relativas a la seguridad electrónica.

El Sello de Calidad Nacional hay que solicitarlo, pero el Sello de Calidad Europeo no se puede solicitar ni es necesario realizar ninguna gestión.

El Sello de Calidad Europeo se concede una sola vez al año y se publica en el Portal eTwinning. [Enlace](#) para consultar el listado de Sellos de Calidad Europea concedidos por año natural.

Los proyectos nacionales (con dos fundadores de un mismo país) que más adelante añadan algún socio de otro país europeo no podrán optar al Sello de Calidad Europeo.

El Sello de Calidad Europeo es un reconocimiento del Servicio Central de Apoyo (SCA) al profesorado que participa en un proyecto y que cumple estas condiciones:

- Al menos un Servicio Nacional de Apoyo ha propuesto al docente para el Sello de Calidad Europeo, tras un proceso de selección. Cada Servicio Nacional de Apoyo propone al tercio superior de los Sellos de Calidad Nacionales concedidos en función de su puntuación de calidad.
- En el proyecto participan al menos dos socios que han obtenido el Sello de Calidad Nacional.

Para poder participar en la convocatoria europea de premios eTwinning y optar al Premio Europeo, es necesario tener un Sello de Calidad Europeo.

Desde el inicio del programa eTwinning en 2005, docentes y equipos directivos han fomentado la internacionalización de los centros educativos, contribuyendo a la creación del Espacio Europeo de Educación, participando en diferentes programas europeos, fomentando un modelo europeo de sociedad multilingüe y multicultural a través del establecimiento de hermanamientos de centros educativos y de la creación de proyectos eTwinning de colaboración en línea.

La elevada calidad de los proyectos en nuestra región, ha quedado reflejada a lo largo de estos años con la obtención de 546 Sellos de Calidad Nacional, 416 Sellos de Calidad Europeos, 8 Premios Europeos y 20 Premios Nacionales otorgados a docentes y estudiantes de la Comunidad de Madrid por su destacada labor en eTwinning.

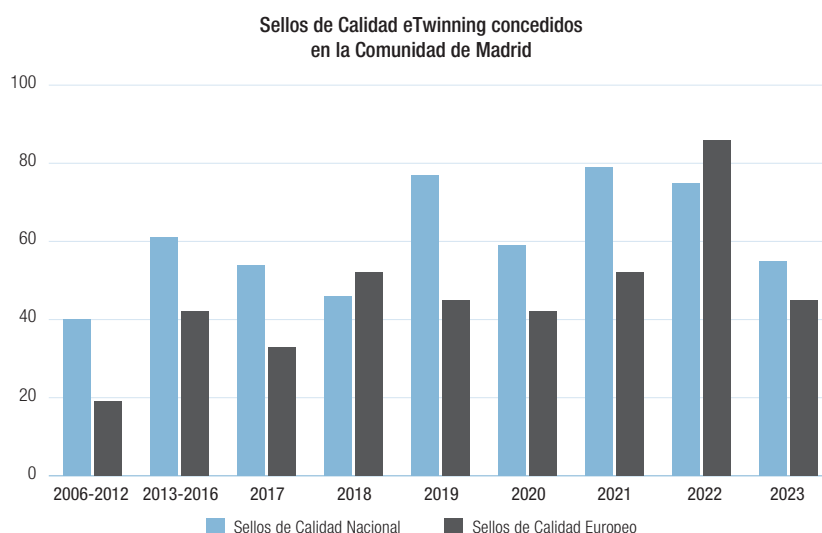


Figura 4 Evolución histórica de los Sellos de Calidad - Comunidad de Madrid.

Destacamos el trabajo de docentes de centros educativos públicos de nuestra comunidad que recientemente han recibido diferentes premios por la calidad de sus proyectos eTwinning:

- El proyecto “[Brillando en la oscuridad](#)” recibió el Premio Nacional eTwinning 2022 en la categoría de Bachillerato, participan IES Palomeras Vallecas, IES Santa Teresa de Jesús y el IES Cervantes. [Más información.](#)
- El proyecto “Creando espacios educativos” recibió el Premio Nacional eTwinning 2023 en la categoría multidisciplinar, galardonado por su capacidad de transformación de los centros participantes en una amplia dimensión y ámbitos multidisciplinarios. Es fruto de la colaboración del IES Arquitecto Ventura Rodríguez de Boadilla del Monte (Madrid) con los centros IES Xixona de Alicante, IES JV Foix y IES Joan Mercader, ambos de Barcelona. [Más información.](#)
- El proyecto eTwinning “Potes en voyage avec eTwinning/compis de viaje con eTwinning” del IES Gregorio Marañón de Madrid, ha recibido el Primer Premio en la categoría Bachillerato en la convocatoria “[II Premios Nacionales a Experiencias Educativas Inspiradoras para el aprendizaje](#)” (2023) del Ministerio de Educación y Formación Profesional. Este proyecto eTwinning recibió, además, el reconocimiento de dos Sellos de Calidad Nacional y dos Sellos de Calidad Europeo.

**Sinergias Erasmus+
y eTwinning**

- La Comisión Europea ha galardonado al IES Parque de Lisboa de Alcorcón (Madrid), con el Premio Europeo a la Enseñanza Innovadora 2023 por el proyecto: [Bridging the Dream Gap: Breaking Barriers, Building Futures](#). Este proyecto Erasmus+ KA229 se trabajó y difundió de manera paralela como proyecto eTwinning paralelamente, recibiendo tres reconocimientos de Sello de Calidad Nacional y Sello de Calidad Europeo.

A través del programa Erasmus+ y eTwinning, se involucran a socios de distintos países para intercambiar experiencias, conocimientos y facilitar la implementación de proyectos de innovación y de alta calidad. En consecuencia, se refuerza la dimensión europea y la colaboración entre los centros educativos de Europa.

eTwinning ofrece un potente buscador de socios y herramientas de comunicación, gracias a las mismas se facilita la posibilidad de encontrar socios para el desarrollo de programas Erasmus+.

eTwinning facilita la colaboración entre los socios, la organización de las movidades y la comunicación, desarrolla la competencia digital, el trabajo en equipo y la realización de actividades online del proyecto tanto de docentes como del alumnado.

eTwinning es un espacio para la difusión durante el desarrollo del proyecto Erasmus+ y permite a toda la comunidad educativa hacer un seguimiento de las relaciones que se establecen y de las actividades realizadas.

El número de proyectos eTwinning vinculados a proyectos Erasmus+ ha crecido significativamente. Muchos centros han desarrollado de forma simultánea ambos proyectos, enriqueciendo y mejorando la calidad de estos.

En el grupo eTwinning Embajada eTwinning en la página de "[Madrileños por Erasmus](#)" se difunde información del Programa Erasmus+ 2021-2027 y se ofrece un espacio de difusión de buenas prácticas de centros de nuestra región que realizan proyectos Erasmus+ y que son referentes.

Más información sobre "[acciones conectadas eTwinning-Erasmus](#)" en la web del SNA.

4.3. Centro eTwinning

Convertirse en Centro eTwinning significa pasar a formar parte de una red de centros que lideran e inspiran el futuro desarrollo de eTwinning. Los Centros eTwinning están comprometidos con un modelo de liderazgo compartido, muestran un firme compromiso con la cooperación, el intercambio y el trabajo en equipo. Los estudiantes de los Centros eTwinning son agentes para el cambio. Los Centros eTwinning son modelos para otros centros, son instituciones de aprendizaje inclusivas e innovadoras.



Este reconocimiento valora el compromiso y dedicación de docentes, alumnado y equipos directivos, que apuestan por la internacionalización de los centros a través del programa y dota de reconocimiento al trabajo de innovación, digitalización, participación ciudadana y el desarrollo de una cultura de cooperación entre centros nacionales y transnacionales, consolidando la integración en el Espacio Educativo Europeo.

Los centros educativos pueden solicitar el sello de Centros eTwinning o eTwinning School si cumplen los requisitos especificados en la convocatoria anual. Requisitos y más [información](#).

Enlace a la emisión del [Programa en RTVE sobre eTwinning Schools](#) y al [vídeo](#) relativo a los Centros eTwinning, del Servicio Nacional de Apoyo eTwinning.

Un total de 4.485 centros educativos han resultado acreditados con el reconocimiento de Twinning School para los años 2023 y 2024. De estos centros, 174 son españoles y [12 pertenecen a la Comunidad de Madrid](#).

Centros eTwinning School de la Comunidad de Madrid:

1. [CEIP Francisco Fatou](#) (Madrid)
2. [CEIP La Gaviota](#) (Torrejón de Ardoz)
3. [CEIP Las Cumbres](#) (Móstoles)
4. [CEIP Guernica](#) (San Fernando de Henares)
5. [IES Palomeras Vallecas](#) (Madrid)
6. [IES Parque de Lisboa](#) (Alcorcón)
7. [IES Arquitecto Ventura Rodríguez](#) (Boadilla del Monte)
8. [IES Valmayor](#) (Valdemorillo)
9. [Colegio Internacional Eurovillas](#) (Nuevo Baztán)
10. [Colegio Virgen del Remedio](#) (Alcorcón)
11. [Humanitas Bilingual School Torrejón](#) (Torrejón de Ardoz)
12. [Colegio Los Abetos](#) (Manzanares del Real)

4.4. Embajadores eTwinning

eTwinning cuenta con una red de embajadores. Los objetivos generales de la red nacional de embajadores según la guía de referencia para la red nacional de embajadores eTwinning son:



- Colaborar con el SNA y con las Comunidades y Ciudades Autónomas en las labores de difusión de la acción, formación a los docentes y de apoyo y asesoramiento a los docentes, tanto presencial como online.
- Ser el referente en su entorno próximo como expertos en los aspectos técnicos y pedagógicos de la acción.
- Fomentar y dinamizar procesos relacionados con la acción eTwinning. Generar interacción entre participantes.
- Participar en las actividades de formación propuestas desde el Servicio Nacional de Apoyo o desde el Servicio Central de Apoyo eTwinning, para ampliar y profundizar su conocimiento del programa y de la plataforma.

[Mapa](#) de la red de embajadores de España. [Enlace](#) tutorial del SNA cómo buscar un embajador en la comunidad/ciudad autónoma.

La Comunidad de Madrid cuenta con [13 embajadores eTwinning](#), docentes experimentados en la metodología eTwinning y en el uso de su plataforma. La embajada eTwinning de la Comunidad de Madrid está formada por docentes de diferentes etapas educativas expertos en eTwinning, grandes profesionales que se implican y trabajan con ilusión y esfuerzo. Algunos embajadores llevan en eTwinning desde su comienzo en el año 2005.

Los embajadores de la Comunidad de Madrid, se encargan entre otras funciones, de realizar labores de formación en los centros de formación del profesorado, instituciones educativas, formación en línea y difusión en los centros educativos de la Comunidad de Madrid. Gracias a cada miembro de la Embajada eTwinning de esta región, el profesorado dispone de un punto de referencia cercano al que consultar en caso de duda.

Actualmente como requisito previo para optar a ser embajador, el docente debe haber superado el curso tutorizado sobre Embajada eTwinning que convoca el Ministerio de Educación y Formación profesional, a través del INTEF y tiene como objetivo formar embajadores eTwinning para dar apoyo a la difusión y el conocimiento del programa, así como establecer una base sólida y consolidada de una red de embajadores a lo largo de todo el territorio nacional y europeo.

¿Cómo puedo ser embajador eTwinning?

Actualmente como requisito previo para optar a ser embajador, el docente debe haber superado el [curso tutorizado](#) sobre [Embajada eTwinning](#) que convoca el Ministerio de Educación y Formación profesional, a través del INTEF y tiene como objetivo formar embajadores eTwinning para dar apoyo a la difusión y el conocimiento del programa, así como establecer una base sólida y consolidada de una red de embajadores a lo largo de todo el territorio nacional y europeo.

Esta formación está dirigida a docentes que reúnan tres de los cuatro requisitos específicos establecidos en el apartado 4.4. de la Resolución, se adjuntan los requisitos de la convocatoria del 2023:

- Haber recibido el Sello de Calidad Nacional en, al menos, dos ocasiones, o en su caso, Premio Nacional eTwinning antes de la Convocatoria de Premios Nacionales eTwinning 2014.
- Haber participado en calidad de asistente, tutor o coordinador en un curso de al menos 10 horas de formación sobre eTwinning convocado por alguna de las Administraciones educativas competentes.
- Haber impartido en al menos 2 ocasiones, como mínimo, 1 hora de formación sobre Proyectos internacionales/Erasmus/eTwinning en una actividad convocada por alguna de las Administraciones educativas competentes
- Certificado de embajador eTwinning expedido por la Comunidad Autónoma.

4.5. Grupos eTwinning

Los Grupos eTwinning son espacios virtuales en los que los usuarios eTwinning se pueden reunir y debatir en torno a temas específicos, materias y otras áreas de interés.

Cualquier docente puede crear un grupo eTwinning y decidir quién puede unirse al grupo, pudiendo optar por dejar el grupo abierto o unirse con una invitación.

Más información en el documento [cómo crear un grupo eTwinning](#) del SNA.

El grupo eTwinning [Embajada eTwinning Comunidad de Madrid](#) ofrece un espacio en línea que proporciona ayuda, soporte y formación para todos los docentes que quieran participar en la comunidad eTwinning de Madrid.



Figura 5 Grupo Embajada eTwinning Comunidad de Madrid

Desde el grupo se da información y novedades de interés para los docentes de la Comunidad de Madrid. Los embajadores de la Comunidad de Madrid colaboran y ayudan a los etwinners que lo necesiten.

Enlace al menú de las páginas del grupo Embajada eTwinning Comunidad de Madrid:

1. [Presentación](#)
2. [Información y noticias](#)
3. [Embajadores de la comunidad de madrid](#)
4. [Centros eTwinning](#)
5. [Sellos de calidad y premios](#)
6. [Madrileños por Erasmus](#)
7. [Grupos eTwinning destacados](#)

En la página de “[Madrileños por Erasmus](#)” se difunde información del Programa Erasmus+ 2021-2027 y se ofrece un espacio de difusión de buenas prácticas de centros de nuestra región que realizan Proyectos Erasmus+ y que son referentes. Se incluyen enlaces a la web del SEPIE en su sección de ejemplos de buenas prácticas. Y se hace referencia a la sinergia Erasmus+ y eTwinning como acción conjunta que refuerza la dimensión europea y la colaboración entre los centros educativos de Europa.

Grupos eTwinning de ayuda y asistencia:

- [Primeros pasos en la nueva plataforma](#)
- [Virgilio – an introduction to eTwinning](#)

Otros grupos destacables:

- **[STEAM: diseña el futuro de la ciencia con eTwinning](#)**: pone en contacto a profesores de habla castellana de cualquier nivel interesados en crear proyectos STEAM (Ciencia, Tecnología, Arte y Matemáticas). Un espacio para compartir ideas y desarrollar proyectos eTwinning.
- **[Sustainability education Network Service eTwinning. SENSE Group Media](#)**: grupo creado para tratar la Educación para la Sostenibilidad, huella de Carbono, efecto invernadero, cambio climático, reciclaje, energía, agua... Enseña en verde, ayuda a preservar el planeta.
- **[Escuelas de idiomas conectadas en eTwinning](#)**: destinado especialmente a Escuelas Oficiales de Idiomas, punto de encuentro para conectar a docentes de estos centros que podrán ver otras experiencias y ejemplos de buenas prácticas, así como desarrollar proyectos de colaboración escolar a través de eTwinning.
- **[Áreas rurales](#)**: grupo que pretende compartir ideas y planes que ayuden a desarrollar eTwinning en la vida escolar rural.

Correo electrónico
para consultas

Para consultas dirigidas a la Subdirección General de Programas de Innovación y Formación del Profesorado relativas a proyectos eTwinning: etwinning@educa.madrid.org

Para consultas dirigidas al Servicio Nacional de Apoyo eTwinning (SNA):

- asistencia.etwinning@educacion.gob.es
- registro.etwinning@educacion.gob.es

capítulo 5

Experiencias Educativas
Inspiradoras



Con este capítulo pretendemos dar visibilidad a los centros educativos de la región que han desarrollado programas y proyectos que han tenido un impacto en la mejora de la calidad de la enseñanza en sus centros. Agradecemos el esfuerzo, trabajo, implicación y dedicación que han realizado para conseguir tan buenos resultados.

Como se ha indicado en capítulos anteriores, para dar difusión a los proyectos de calidad que se llevan a cabo en nuestra comunidad y dar a conocer tan buenas experiencias inspiradoras se publican artículos en la Revista Digital EducaMadrid, en la sección dedicada a experiencias sobre [programas europeos](#).

Los profesionales de la educación de la Comunidad de Madrid interesados en colaborar y participar en la publicación de experiencias en la sección de la Revista Digital EducaMadrid, pueden obtener información del procedimiento a seguir en este [enlace](#).

A continuación, compartimos estas experiencias educativas inspiradoras contadas de la mano de los diferentes centros educativos.

5.1. E.E.I. Zaleo (Madrid)

La Escuela Pública de Educación Infantil Zaleo, se caracteriza por un proyecto educativo integrador, así como por la búsqueda continua de la innovación pedagógica, reflejada en los reconocimientos y premios recibidos a nivel nacional, autonómico y también europeo, gracias a la participación, desde el año 2010, en proyectos Comenius, Regio, Erasmus+ y programas de job shadowing.

Este marco europeo ha sido fundamental para encontrar nuevos referentes en otros modelos educativos y realizar una aproximación a experiencias metodológicas de toda Europa, ya que la participación de la EEI Zaleo en siete programas europeos, siendo coordinadores de dos de ellos, les ha permitido aproximarse a nuevos métodos de trabajo y compartir los suyos con otras comunidades educativas en Finlandia, Suecia, Dinamarca, Noruega, Bélgica, Reino Unido, Croacia, Italia, Turquía o República Checa, entre otros.

Especialmente, destaca el proyecto S.E.L.F. (Sharing Education and Learning with Families) que coordinó la EEI Zaleo en la convocatoria Erasmus+ de 2014 y que, posteriormente, fue evaluado por la Agencia Europea para las necesidades educativas especiales y la educación inclusiva, emitiendo un informe de reconocimiento a la labor realizada por docentes y familias en 2016.

Resultado de este Erasmus+ surge, entre otros materiales compartidos bajo licencia Creative Commons 4.0, una guía didáctica para docentes que incluye recursos para una nueva forma de entender el proceso de enseñanza-aprendizaje, introduciendo

la colaboración familia-escuela-entorno. Este proyecto y las acciones derivadas de él, han generado nuevos retos y oportunidades educativas para el alumnado, las familias, la escuela y el entorno, contribuyendo a mejorar la educación en general y la educación infantil, en particular.

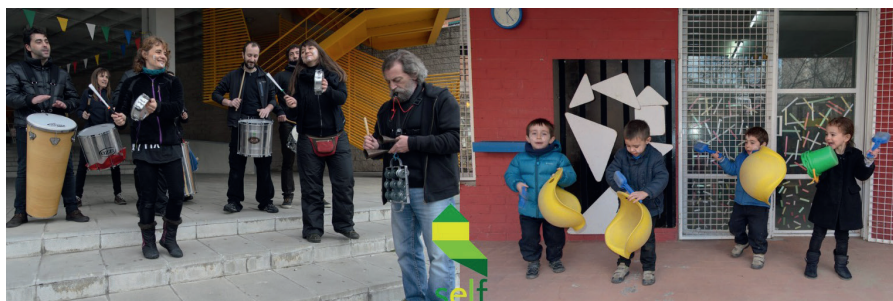
El proyecto mencionado, recogía y recoge, algunos objetivos estratégicos para la Cooperación Europea para la Educación y Formación 2020, que defendían la idea de que la Educación, y más en concreto la Educación Infantil, no debería estar limitada a las Instituciones Educativas para, así, incrementar su nivel de calidad. Involucrar a las madres y padres en la dinámica escolar, supone reconocerles como agentes estratégicos de aprendizaje y articular los mecanismos necesarios para comprender la realidad social del alumnado y sus familias.

Los miembros del equipo educativo, tomaron en 2010, la acertada decisión de participar en Programas Europeos, no solo para crecer profesionalmente que, sin duda, ha sido un hecho, sino, también, y, sobre todo, para poder ser agentes responsables de los cambios que, en educación, estuvieran por venir.

El objetivo era, es y será favorecer un modelo educativo donde no sólo el respeto por la infancia y la innovación sean clave, sino también, convertir la escuela en un lugar de puertas abiertas a nuevas experiencias, como las que les han ofrecido los programas europeos hasta ahora, que han dejado huella estable en el proyecto educativo, integrándose en él como parte esencial del mismo, manteniéndose en el tiempo, enriqueciéndose de la experiencia diaria, adaptándose a cada contexto y convirtiéndose en proyectos clave que les permiten ofrecer una educación de calidad a las niñas y niños de la etapa de infantil.

Enlaces de interés:

- [Página web EEI Zaleo](#)
- [Proyecto S.E.L.F](#)
- [Blog Erasmus Families and School's Guide](#)



Imágenes cedidas por E.I. ZALEO (Madrid).

5.2. CEIP Arco de la Sierra (El Molar)

El proyecto “**Be SuSTEAMable**” del CEIP Arco de la Sierra surge, por un lado, como un deseo de ser parte de una corriente metodológica nueva que ha invadido la Unión Europea en los últimos años, la metodología STEAM.

Por otro lado, se pretendía abordar problemas globales como la influencia del ser humano en el planeta, el calentamiento global y el desarrollo sostenible, problemas que conciernen a toda la Unión Europea.

El claustro se dio cuenta que la solución a los problemas ambientales pasa por educar a los estudiantes para que sean capaces de analizar las causas, comprender los efectos y proponer soluciones creativas. Para fomentar el pensamiento crítico y creativo en el alumnado, era necesario introducir cambios metodológicos a través de proyectos basados en metodología STEAM, el cuidado del medio ambiente y desarrollo sostenible.

A pesar de las dificultades iniciales encontradas y la falta de experiencia, con mucha ilusión, esfuerzo y dedicación de toda la comunidad educativa se lograron construir alianzas muy sólidas con diferentes colegios e instituciones de Eslovenia, Rumanía, Portugal, Francia, Finlandia, Malta, Turquía, Italia y Grecia. Gracias a los proyectos conjuntos realizados y las experiencias vividas tanto en el centro como en los países mencionados, se ha logrado impulsar cambios importantes e implementar este proyecto en el programa escolar del CEIP Arco de la Sierra.

IMPACTO, TRANSFORMACIÓN y LOGROS

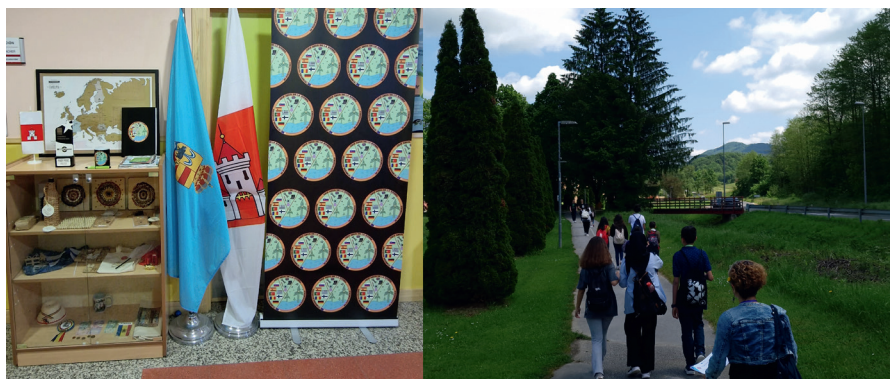
- Realización de varios talleres, charlas para profesores, alumnos y padres, cursos de formación y seminarios para el profesorado.
- Integración en la red de centros STEAMadrid y desarrollo de un Plan STEAM de Centro.
- Celebración de la primera feria STEAM en el colegio e invitación a las familias a participar activamente en jornadas de puertas abiertas.
- Participación en la 1ª Feria STEAM de la zona norte de Madrid, en Venturada, junto con CEPA Sierra Norte, CEIPSO Puerta de la Sierra, el IES La Cabrera, INTA y UNED.
- Participación en “CONGRESO STEM MADRID 2023” y PRIMER PREMIO en la categoría “MEJOR PÓSTER”.
- Introducción de cambios múltiples a nivel metodológico y estructural como, por ejemplo, la creación del “aula de futuro”, la introducción de proyectos STEAM en

las programaciones didácticas, la implantación de un huerto urbano, la creación de clases y espacios educativos al aire libre o el diseño de una guía de buenas prácticas para futuras consultas.

Entendiendo que los alumnos del centro son los mejores embajadores de los valores que los programas europeos promueven, el CEIP Arco de la Sierra considera como mayor logro del proyecto la realización con éxito de una movilidad grupal a Eslovenia, donde los estudiantes se han reunido con otros alumnos de Italia, Eslovenia y Turquía para promover y abordar conjuntamente los problemas medioambientales globales y contribuir así a poner el desarrollo sostenible en el centro de los programas educativos que ofrece el colegio.

Publicaciones y enlaces de interés:

- [Página web CEIP Arco de la Sierra](#)
- [Concurso logo proyecto “Be SuSTEAMable”](#)
- [Noticia Feria STEAM “Ventuciencia” \(I\)](#)
- [Noticia Feria STEAM \(II\)](#)
- [Publicación en periódico local “El Molar contigo” \(página 19\)](#)



Imágenes cedidas por el CEIP Arco de la Sierra (El Molar)

5.3. CEIP La Gaviota (Torrejón de Ardoz)

El CEIP La Gaviota es un colegio que cuenta con familias de nivel socioeconómico y cultural medio-bajo, muchas de ellas tienen sólo estudios básicos y algunos incluso no tienen graduado escolar. En los últimos años la llegada de familias migrantes ha sido continua y abundante por lo que el alumnado migrante supera el 43%.

Por estas razones y con el fin de motivar a los alumnos del centro, se está trabajando desde hace unos años con proyectos que intenten mantener el interés de los alumnos en los estudios, buscando nuevos métodos de enseñanza, nuevas tendencias y nuevas motivaciones como son la participación en proyectos a nivel nacional e internacional como Erasmus+ y eTwinning con vistas a innovar y mejorar la calidad de la enseñanza y realzar las competencias de todos los alumnos.

La andadura del CEIP La Gaviota en los proyectos eTwinning comenzó en el año 2016. El equipo de trabajo eTwinning empezó siendo de 3 profesores, con proyectos sencillos que comprometían a pocos profesores y un número limitado de alumnos.

En el año 2018 consiguieron su primer sello de calidad nacional y europeo. Esto motivó mucho tanto al alumnado como al profesorado del centro.

Desde entonces, todos los años se realizan proyectos eTwinning, son increíbles las ganas y la ilusión con las que los alumnos y profesores participan en estos proyectos.

En el año 2019 recibieron su primer Premio Nacional por el proyecto “Neverending eTwinning”, un reconocimiento que les llevó a ser uno de los centros educativos de referencia en eTwinning de la Comunidad de Madrid.

El CEIP La Gaviota se convirtió en centro eTwinning en el año 2019. Desde entonces se asesora, se imparte formación y se hace difusión de la plataforma.

Con la llegada de Erasmus+ se descubrió el complemento perfecto a los proyectos eTwinning ya que, gracias a esta sinergia, ahora es posible visitar a los socios y realizar actividades conjuntas tanto a distancia como de forma presencial. ¡Qué bonito es poder abrazar a los compañeros con los que se ha trabajado en línea todo el año y poder concluir el proyecto todos juntos!

Hoy en día, el equipo de proyectos es el más numeroso del colegio y el que más peso tiene en el centro escolar. Cuenta con 15 profesores, incluido el equipo directivo, una profesora que es embajadora eTwinning de la Comunidad de Madrid y la participación de todo el alumnado desde educación infantil hasta sexto de primaria.

eTwinning ha cambiado la forma de trabajar en el colegio, se ha pasado a ser un centro de referencia eTwinning y Erasmus+ en el que se comparten buenas prácticas con

otros colegios europeos con los que se ha creado ya una verdadera amistad. Y para los alumnos supone mucha motivación, otra forma diferente de aprender con una “ventana abierta a Europa” en el aula y, probablemente, la única oportunidad de viajar y conocer otros centros educativos, otras culturas... y sentir que todos juntos formamos Europa.

En definitiva, la internacionalización en el CEIP La Gaviota se ha convertido en una seña de identidad del centro, siendo un centro referente de buenas prácticas en Erasmus+ y uno de los centros eTwinning de la Comunidad de Madrid.

- [Página web CEIP La Gaviota](#)
- [TwinSpace \(antiguo\) del proyecto “Neverending eTwinning” \(Premio Nacional 2019\)](#)
- [TwinSpace \(nuevo\) del Proyecto “Programming for a better future”](#)
- [Proyecto Erasmus+ y eTwinning “I am not a target”, premio ENISE13, Premio “Dilo Todos contra el Bullying”, Premio CONVIVE, Premio concurso Nacional de Buenas Prácticas 2021 y IV Reconocimientos a la movilidad europea de la juventud 2021.](#)
- [Proyecto Erasmus+/eTwinning “Harry Potter”. Buenas prácticas.](#)



Imágenes cedidas por el CEIP La Gaviota (Torrejón de Ardoz)

5.4. CEIP Las Cumbres (Móstoles)

El CEIP Las Cumbres es un colegio público de Educación Infantil y de Educación Primaria de Móstoles, dentro del programa bilingüe de la Comunidad de Madrid y formado por un equipo docente motivado hacia la mejora de la labor docente. Por ello, se embarcaron en el proyecto Erasmus+ “Aprendiendo Juntos” durante los cursos 2018-2020. En este proyecto se centraron en la importancia de los entornos de aprendizaje, tratando de hacer del colegio un lugar más acogedor y motivador, con la ayuda de toda la comunidad educativa, y gracias a lo que se ha aprendido y observado, entre otros lugares, en la escuela gemela en Blackpool (Reino Unido).

Gracias a este proyecto se han promovido en el colegio espacios de aprendizaje al aire libre, que dinamizan el proceso de aprendizaje, como el huerto escolar, la zona

de ajedrez, los recreos divertidos, así como espacios de aprendizaje interiores a través de la decoración de la biblioteca escolar, el aula de música, las aulas de primero y segundo de primaria, la entrada del colegio, entre otros, para que sean lugares atractivos y cómodos para toda la comunidad escolar.

A raíz del proyecto Erasmus+ “Aprendiendo Juntos”, recibieron el premio EITA 2022 en la categoría de Educación Infantil. El Director acudió a Bruselas para recoger el reconocimiento como único centro de la Comunidad de Madrid y de los cuatro que representaron a España en el acto. Este reconocimiento ha supuesto para el colegio un gran impulso para proseguir desarrollando metodologías, recursos y experiencias que favorezcan que el alumnado se desarrolle en todos los ámbitos de la vida, dentro de sus posibilidades y necesidades, haciendo especial hincapié en un adecuado desarrollo socioemocional.

En la actualidad, debido a las buenas experiencias de los proyectos que se han ido desarrollando y al interés de toda la Comunidad Educativa, en el CEIP Las Cumbres se encuentran inmersos en el desarrollo de varios proyectos:

- Un proyecto “STEM” con el cual han sido designados como Centro STEM de la Comunidad de Madrid.
- Diversas movilidades a colegios de otros países para continuar con su aprendizaje y formación dentro del programa Erasmus+.
- Un proyecto eTwinning, siendo nombrados colegio eTwinning 2023-2024.
- Inicio de movilidades con alumnos en los próximos cursos.

Enlaces de interés:

- [Página web CEIP Las Cumbres](#)
- [Vídeo Premio EITA 2022. CEIP Las Cumbres](#)
- [Vídeo Premio EITA 2023. CEIP Las Cumbres \(En inglés\)](#)
- [Proyecto “Learning Together” CEIP Las Cumbres](#)

Finalmente, en estos vídeos se puede ver una breve explicación del proyecto “Aprendiendo juntos”.



Imágenes cedidas por el CEIP Las Cumbres

5.5. AH CPEE Hospital del Niño Jesús (Madrid)

La función principal de las aulas hospitalarias, que existen desde hace más de cinco décadas, consiste en evitar los desfases curriculares que puedan derivarse de las situaciones de convalecencia de los alumnos pacientes durante su ingreso hospitalario, pero también se desarrollan más funciones.

Como en cualquier centro educativo, se ofrecen otras experiencias de aprendizaje que completan la educación de los alumnos y, por ello, ya que no pueden salir a realizarlas, se invita a las instituciones a visitar el centro: museos, asociaciones, fundaciones... para que desarrollen sus actividades en las aulas del Hospital Infantil Universitario del Niño Jesús de Madrid.

Lo que se pretende desde la creación del aula hospitalaria es proporcionar las mismas oportunidades de aprendizaje a los alumnos pacientes y, para ello, se abren ventanas al exterior que les saquen de las cuatro paredes de su habitación y les mantengan conectados con el mundo que hay afuera y, al cual siguen perteneciendo y, en el que están seguros, una vez superadas sus dificultades, volverán.

Dentro de todas estas experiencias se encuentran las iniciativas relacionadas con la internacionalización de los centros, en las que llevan participando desde hace años.

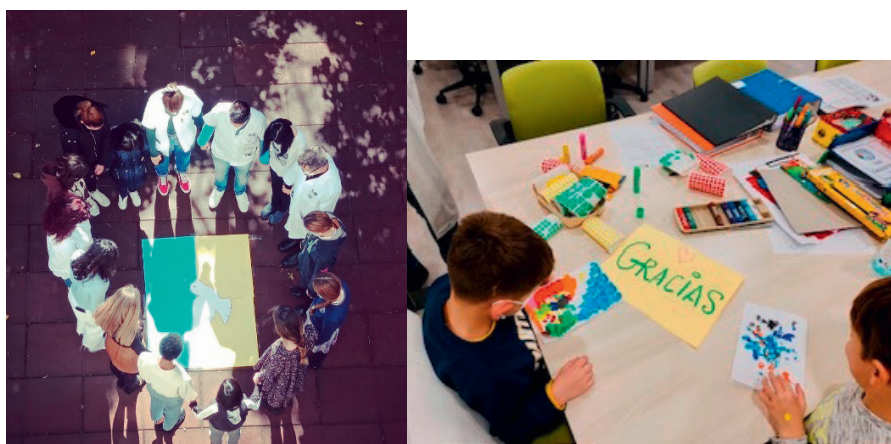
Comenzaron con el programa Comenius. El proyecto "A trip around my bed" (un viaje alrededor de mi cama) fue todo un éxito. A través del cual niños y niñas del hospital y de otras aulas hospitalarias de Francia, Italia, Turquía y Vilnius, entraron en contacto, compartiendo sus experiencias educativas desde sus respectivos orígenes y crearon una historia común que les valió, en España, un reconocimiento nacional por la originalidad del proyecto y los resultados obtenidos.

Más tarde, aparecería la Plataforma eTwinning, en la que entraron sin pensarlo dos veces, ya que facilitaba mantener esa ventana a Europa abierta casi en tiempo real. Comenzaron con un proyecto en el que todos los participantes compartían costumbres, fiestas, días especiales... y de qué manera se celebraban desde los distintos orígenes, además de aprender acerca de su significado y propósito. Cuentos, canciones, retahílas, dibujos e imágenes llegaron desde los distintos rincones, abriendo sus mentes y convirtiéndose cada vez en más sabios, miembros de una comunidad y con un objetivo común.

A través de esta misma plataforma, posteriormente, surgiría la oportunidad del proyecto “Feliz Navidad” desde el cual se enviaron felicitaciones, ánimos y buenos deseos a todos los participantes, tanto a nivel nacional como internacional, en varias ediciones a lo largo de los años.

Y así, llegaron hasta el momento presente, en el que la última acción en la que se han involucrado y han sido seleccionados ha sido un proyecto Erasmus+, con el cual se pretende poner el objetivo en el futuro, hacia dónde se dirigen, cómo y en qué pueden mejorar. Este proyecto consiste en realizar periodos de aprendizaje por observación por parte de un grupo de profesores de las Aulas Hospitalarias que tiene como fin la visita de otras por distintos países europeos para observar sus metodologías, organizaciones y técnicas de trabajo, entre otros. De esa manera, analizar las prácticas que se llevan a cabo en el centro y ver en qué pueden mejorar su atención al alumnado enfermo y cómo pueden llevarlo a cabo. Comenzarán con compañeros de Bélgica para después viajar hasta Alemania y, no saben hasta dónde les llevará su búsqueda. Es lo bueno de estos programas, conectar con otras formas de ver las mismas cosas: ideas, objetivos, evolucionar siempre en positivo abriendo las mentes y encauzar todo ello para que repercuta favorablemente en las acciones educativas que se realizan.

[Página web Colegio Público de Educación Especial “Hospital del Niño Jesús”](#)



Imágenes cedidas por AH CPEE Hospital del Niño Jesús (Madrid)

5.6. IES Cervantes, IES Palomeras Vallecas e IES Santa Teresa de Jesús (Madrid)

En el proyecto eTwinning “Brillando en la oscuridad” los estudiantes del IES Cervantes, IES Palomeras-Vallecas e IES Santa Teresa de Jesús, conocieron y pusieron en valor a lo largo del curso académico 2020/2021 la labor y la importancia de las mujeres en el mundo científico y su evolución en el tiempo. Dicha importancia también se exten-

dió a la visión de los estudiantes de dos institutos italianos (ISS Giovanni Battista Novelli de Marcianise y ISS Leonardo da Vinci de Arzignano). El proyecto surgió de las celebraciones previas en cursos pasados de las “Jornadas de la Mujer y la Niña en la Ciencia” en torno al 11 de febrero (Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia). En dichas jornadas se celebraban conferencias con científicas, talleres y exposiciones de ámbito científico, actividades de tutorías y concursos en redes sociales con el fin de visibilizar la labor de las Mujeres en la Ciencia. Dichas jornadas tuvieron notable éxito de acogida y participación en las comunidades educativas de nuestros institutos.

En el curso 2019/2020 se decidió dar un paso adelante y crearon un proyecto eTwinning para realizar durante todo el curso académico actividades relacionadas con la mujer científica, ese proyecto se llamó “Ayer, hoy y siempre: CIENTÍFICAS”.

eTwinning es la red de colaboración de centros educativos más importante de Europa y establecer esta colaboración inicial en [“Ayer, hoy y siempre: CIENTÍFICAS”](#), sirvió como germen para documentar, desarrollar y visibilizar con más intensidad un proyecto precioso en el curso 2020/2021 que fue el proyecto [“Brillando en la oscuridad”](#).

El reconocimiento colectivo a la labor realizada en este proyecto por los alumnos llegó con la concesión en el verano del 2021 del Sello de Calidad Nacional en España e Italia, a finales de octubre de 2021 con el Sello de Calidad Europeo y con el Premio Nacional eTwinning en la categoría de Bachillerato en junio de 2022.

Además, este reconocimiento ha llegado a alumnos de manera individual como los estudiantes del I.E.S Palomeras-Vallecas ganadores del premio “Descubriendo el Universo”, en el que también fueron nombrados [“Embajadores de la Noche de los Investigadores 2021”](#) o alumnas del I.E.S. Cervantes cuyo vídeo sobre Samantha Cristoforetti fue seleccionado para formar parte de la [“Exposición Digital del Proyecto Meitner de la Fundación General del CSIC”](#).

Pasados tres cursos de la realización de este proyecto eTwinning, les produce gran satisfacción desde su humilde opinión pensar que aportaron su granito de arena para que en la actualidad un número importante de alumnos y alumnas de este proyecto se encuentren en la Universidad cursando carreras como Matemáticas, Física, Ingeniería Biomédica, Ingeniería Química, Ingeniería Informática, Arquitectura, Química, Bioquímica, Enfermería, Medicina, Farmacia, Ciencias Ambientales, Ciencia y Tecnología de los Alimentos, Biología, Geología, etc. Para muchos de sus alumnos y alumnas fue un antes y un después a la hora de entender la Ciencia y la igualdad de género en la misma.

“Solamente se puede brillar desde la oscuridad”

ENLACE DE INTERÉS:

- [Página web IES Cervantes \(Madrid\)](#)
- [Página web IES Palomeras Vallecas \(Madrid\)](#)
- [Página web IES Santa Teresa de Jesús \(Madrid\)](#)
- [Twinspace “Brillando en la oscuridad”](#)
- [Diario del proyecto “Brillando en la oscuridad”](#)



Imágenes cedidas por IES Cervantes, IES Palomeras Vallecas e IES Santa Teresa de Jesús (Madrid, España).

5.7. IES Arquitecto Ventura Rodríguez (Boadilla del Monte)

El IES Arquitecto Ventura Rodríguez es un centro público bilingüe cuyo modelo educativo se centra en la formación integral del alumnado, la internacionalización y el cambio metodológico. Su implicación en proyectos eTwinning comenzó en el año 2016. Desde entonces, siguen sumando proyectos colaborando con otros centros españoles y europeos con los mismos objetivos: la internacionalización del alumnado y del centro, la promoción de la competencia digital, del plurilingüismo, de la conciencia europea, y el fomento de nuevas metodologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este trabajo ha obtenido sus frutos, y han sido galardonados con 7 sellos de calidad nacionales y 5 europeos. Su último y más significativo logro, el premio Nacional eTwinning en la categoría interdisciplinar. Paralelamente a la participación en el Programa eTwinning, cuentan con la acreditación Erasmus, por lo que muchos de estos proyectos eTwinning van asociados a un proyecto Erasmus+, fomentando aún más la internacionalización del centro y de los alumnos.

El proyecto “Creando espacios educativos”, Premio Nacional eTwinning 2023, es un proyecto multidisciplinar en el que han participado 9 centros europeos de diferentes

países: España, Francia, Italia y Portugal, con más de 50 profesores implicados y más de 500 alumnos.

Su desarrollo fue colaborativo, partiendo de un eje común: las mejoras de los propios centros educativos a partir de espacios físicos o virtuales, algo que llamaron “dar color al centro”.

En cuanto a los aciertos destacan: involucrar al alumnado en la transformación de su centro, la gran implicación y motivación del profesorado y alumnado en el proyecto y la creación de una página web en la que se recogían todas las acciones llevadas a cabo por todos los centros socios en distintos ámbitos:

- El rincón de las letras
- Medioambiente
- Cine y teatro
- Cocina y gastronomía
- Multicultural
- Ocio y relajación
- Arte en todas sus formas
- Toponimia

Las actividades y acciones desarrolladas han sido variadas: videollamadas, creación de espacios digitales, de materiales, juegos en línea... que permitieron el trabajo individual, en grupo, y en grupos internacionales mixtos.

Los resultados del proyecto han seguido la línea eTwinning bajo nuestro lema: PARTICIPA - COLABORA - COMPARTE - MOTIVA - CREA - ESCUCHA - CONSENSUA - EMPATIZA - CONSTRUYE

Han sido múltiples los beneficios para los centros implicados: su transformación física, haciéndolos más sostenibles y más acogedores, su internacionalización, el trabajo colaborativo entre estudiantes, el trabajo interdisciplinar, la coordinación entre docentes, la integración de eTwinning en la práctica educativa. Se ha aprendido a utilizar nuevas herramientas y aplicaciones digitales, todo ello a través de diversas metodologías activas donde los alumnos han sido los protagonistas de su propio aprendizaje.

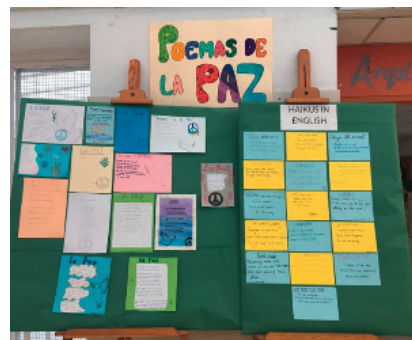
Trabajar este amplio proyecto interdisciplinar ha demostrado ser una gran herramienta, porque han sido actividades muy vivenciales y significativas que han permitido a los alumnos desarrollar habilidades cognitivas y cooperativas muy necesarias para desarrollarse como futuros ciudadanos democráticos e inclusivos.

En cuanto a los materiales, todas las actividades multidisciplinares están en la página web del proyecto [CREANDO ESPACIOS EDUCATIVOS](#), que sirve como banco de

recursos digitales, permitiendo que este proyecto pueda ser reproducido de forma fácil y sencilla por cualquier otro centro educativo, reutilizando así sus materiales.

[Página web IES Arquitecto Ventura Rodríguez](#)

[Noticia Revista Digital EducaMadrid Premio Nacional eTwinning 2023](#)



Imágenes cedidas por IES Arquitecto Ventura Rodríguez (Boadilla del Monte)

5.8. IES Antonio Machado (Alcalá de Henares)

El IES Antonio Machado es un centro público de Educación Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional de Grado Medio y Superior. Cuenta con unos 240 profesores, 3.000 alumnos; entre 12 y 20 años y adultos. Ocupa una superficie de 155.000 m².

El Instituto de Enseñanza Secundaria es bilingüe en francés y cuenta con una Sección Deportiva. Tiene una amplia oferta de estudios que incluye varias ramas de Bachillerato (Bellas Artes, Artes Escénicas, Humanidades, Ciencias Sociales y Ciencia y Tecnología), así como de Formación Profesional de grado medio y superior.

Cuenta con una amplia experiencia en proyectos internacionales; ERASMUS+, proyectos eTwinning, en intercambios de profesores y alumnos, en experiencias laborales en el extranjero, realizados con socios de Alemania, Dinamarca, Noruega, Suecia, Finlandia, Italia, Eslovenia, Polonia, Islandia, e Irlanda y Malta.

En 2020 se plantearon el reto de ampliar los proyectos internacionales y fueron uno de los primeros centros, que obtuvo la acreditación ERASMUS+ de 2020 a 2027 en los tres sectores de educación con proyectos propios: escolar, formación profesional de grado medio y educación superior.

En educación escolar, cabe destacar dos experiencias ERASMUS+ en colaboración con Georg Büchner Schule, Rodgau (Alemania). Los proyectos de formación en

iPads para el profesorado y los de movilidades de larga estancia para alumnos de 4º de ESO en intercambio, que se siguen realizando todos los años con mucho éxito. Los alumnos conviven con sus anfitriones alemanes y asisten a las clases con sus compañeros:

- KA 2: Cooperación para la innovación y el intercambio de buenas prácticas.
- KA 229: Asociaciones de intercambio escolar: EDUTABLETS.
- KA 1: Formación en Edutables con Georg Büchner Schule, Rodgau, Witte-Isbacher-Realschule en Aichach.
- KA 1: Encuentro de profesores y actividades de intercambio de buenas prácticas.
- KA 1: Job shadowing (Implantación del uso de iPads como herramienta de aprendizaje en el aula y elaboración de proyectos digitales).

La participación en todos estos proyectos ha marcado un antes y un después en su experiencia y trayectoria de internacionalización, y digitalización. En relación con la formación, ha fomentado la colaboración con otros centros europeos en materia de aprendizaje por observación e intercambio de buenas prácticas.

Fundamentalmente ha despertado las inquietudes de los alumnos por conocer otras culturas y experiencias laborales, además de aumentar sus posibilidades de empleo, enriquecimiento cultural, aprendizaje de otras lenguas y su motivación por aprender. En los tres sectores siguen incrementando el número de movilidades, y el interés que despierta cada año entre los alumnos y las familias es cada vez mayor.

Las impresiones de una de las alumnas participantes en movilidades de larga duración en Rodgau sirven de ejemplo:

“Una vez finalizado el mes y echando la vista atrás me doy cuenta de lo afortunada que he sido de poder vivir esta experiencia, haber visitado todos esos lugares y haber conocido a toda esa gente. No cambiaría ni una sola cosa de mi Erasmus y si pudiera lo repetiría mil y una veces. Desde los nervios del proceso de selección, pasando por las jornadas de formación y finalizando con nuestro Erasmus en Rodgau todo ha sido maravilloso y una experiencia increíble”.

Enlaces de interés:

- [Página web IES Antonio Machado](#)
- [Relaciones internacionales IES Antonio Machado](#)

*Imágenes cedidas por el IES Antonio Machado
(Alcalá de Henares)*



5.9. IES Valmayor (Valdemorillo)

El IES Valmayor fue creado en el curso 2002-2003, a partir de la antigua sección del IES El Escorial, siendo actualmente el único Instituto público del municipio.

La población escolar, en la etapa secundaria, está compuesta por los alumnos que proceden de otros municipios: Valdemorillo, Navalagamella, Fresnedillas de la Oliva, Villanueva de la Cañada, Colmenar del Arroyo y Robledo de Chavela.

Son muchas las señas de identidad que les identifican, pero la más significativa es la diversidad. Un 30% de sus alumnos provienen de familias extranjeras: Latinoamérica, Marruecos y Europa del Este son los principales orígenes. Esta es, por tanto, una de sus grandes fortalezas, la unidad en la diversidad.

El IES Valmayor es uno de los pocos centros educativos acreditados Erasmus+ sin programa de bilingüismo. Pero su decidida apuesta por la internacionalización es parte del ADN del centro. Ya en el año 2013 participaron en el denominado proyecto “Comenius”, con diversos países, gracias al empeño de un grupo de profesores encabezados por el equipo directivo que dirigía Rocío Ramón Pardo.

En el año 2018, bajo la dirección de Silvia Elices, llevaron a cabo la iniciativa Erasmus KA101, con su proyecto “protagonista: el alumno” destinado a combatir el fracaso escolar y disminuir la tasa de abandono a partir de la implantación de nuevas metodologías en el aula.

Un grupo de profesoras se formó e implementó en su práctica educativa nuevas metodologías, como las inteligencias múltiples, el flipped classroom, aprendizaje cooperativo y aprendizaje por proyectos, en países como Finlandia, Alemania, Italia e Irlanda, dando como resultado un cambio metodológico y de uso de nuevas tecnologías en todo el centro.

eTwinning ha sido también una de las grandes apuestas del IES Valmayor, en este camino hacia la internacionalización. Durante el curso 2017/2018, la profesora de Religión Católica, Liliany Escorcia, recibe el primer sello de calidad Nacional y Europeo junto a países como Italia, Francia, Alemania e Irlanda, con el proyecto **“Mi vida y yo”**. Contagiando al resto del claustro y gracias a la participación de profesoras como Elia Huertas, Olmar Arranz y Rocío Ramón, consiguieron revalidar por segunda vez consecutiva el sello de Centro eTwinning, en este curso escolar 2023/24.

El siguiente proyecto dio comienzo en el año 2019 coordinado por la profesora Elia Huertas, un KA229, titulado: **“+Arte +Inclusión”**, un proyecto que buscaba fomentar métodos y pedagogías innovadoras y trabajar la competencia digital desde la dimensión artística y con el objetivo de mejorar la inclusión social. Con la participación del Lycée Camus (Bois Colombes – Francia), el Liceo Capece (Maglie – Italia) y el Instituto Miguel de Cervantes (Sofía – Bulgaria).

Una vez finalizado este gran proyecto, sus coordinadores deciden apostar por un segundo proyecto, que sigue en marcha y que bajo el título “**+Folclore x Europa**”, quiere fomentar la inclusión social de todo el alumnado, uniendo tradición y digitalización, explorando sus competencias artísticas y su creatividad.

En el año 2020, lanzan el proyecto: “**e-vmayor: juntos innovamos, juntos aprendemos**”, coordinado por el profesor Juan Carlos Novo. Buscan la formación del claustro en dos pilares básicos: nuevas metodologías participativas y seguir profundizando en nuevas herramientas digitales y dando como resultado la creación del proyecto de Innovación “**Aula del Futuro**”.

Y para concluir, no queda más que compartir el plan Erasmus consolidado gracias al reconocimiento como Centro Acreditado Erasmus hasta el 2027. Esta acreditación les permitió desarrollar en el curso escolar 2022-2023: 4 movilidades de corta duración a Dinamarca e Italia y dos proyectos de movilidad de grupo a Estrasburgo y Finlandia, bajo los títulos “**Pioneras: Sin Sombrero**” y “**Apprendiendo**”, respectivamente.

Todos los proyectos desarrollados hasta el momento son en español y se fundamentan en los cinco objetivos del plan Erasmus del centro: mejorar la inclusión, fomentar los valores de la ciudadanía europea, centrar en el alumno el proceso de aprendizaje a través del uso de metodologías activas y la digitalización, conseguir una mayor concienciación de respeto al medio ambiente y establecer vínculos estables entre comunidades educativas de varios centros europeos para desarrollar la dimensión artística y la creatividad de nuestro alumnado.

Para más información sobre los proyectos de internacionalización del IES Valmayor:

- [Página web IES Valmayor](#)
- [Proyecto: Juntos innovamos, juntos aprendemos.](#)
- [Proyecto: + Arte + Inclusión y + Folclore x Europa.](#)
- [Acreditación Erasmus+ 2022-2023](#)

Imágenes cedidas por el IES Valmayor



5.10. IES Parque de Lisboa (Alcorcón)

Es un centro público bilingüe (español-inglés) perteneciente a la red STEMadrid. Es centro reconocido eTwinning School, centro acreditado Erasmus+ (sector Educación Escolar), ha obtenido una de las dos primeras Acciones Jean Monnet para Educación Escolar en España y es Escuela Embajadora del Parlamento Europeo.

Como miembro del Espacio Europeo de Educación, el IES Parque de Lisboa tiene entre los pilares de su proyecto educativo la Internacionalización y la Innovación Educativa. Es, en este contexto, en el que se enmarcan los proyectos interdisciplinares y multinacionales desarrollados en el instituto. Este curso escolar ha sido reconocido con el **Premio Europeo de Innovación Educativa EITA 2023** en la Categoría de Educación Secundaria por el proyecto **“Bridging the Dream Gap: Breaking Barriers, Building Futures”**.

Este proyecto ha representado a España en los Premios Europeos en la categoría de Educación Secundaria tras ser seleccionado por el Servicio Español para la Internacionalización Educativa como el mejor proyecto de España y uno de los mejores de Europa.

El premio destaca el uso innovador de tecnologías nuevas y emergentes, la integración de herramientas digitales en las prácticas docentes y el uso de la realidad virtual 3D dentro del Año Europeo de las Competencias.

El proyecto **“Bridging the Dream Gap”**, es un proyecto combinado eTwinning-Erasmus+, cuyo objetivo principal era eliminar los prejuicios por motivo de género y atender la “Brecha de sueños” (Dream Gap) identificada en el informe Pisa 2015 según la cual las niñas, a la temprana edad de 6 años, empiezan a creer que tienen menos capacidades en Matemáticas, Ciencia y Tecnología y en el liderazgo de equipos que sus compañeros niños. Esta percepción se produce incluso en niñas con excelentes notas en estas materias y aunque sus calificaciones sean mejores que las de sus compañeros. Es una de las razones que explican el menor número de vocaciones científicas y tecnológicas entre las mujeres.

Para derribar estas barreras, el proyecto puso en contacto al alumnado del centro con mujeres profesionales que están desarrollando carreras exitosas en la actualidad en distintos campos profesionales (Ciencia, Tecnología, Investigación, Ciencias Sociales, Deporte...). Los alumnos las entrevistaron y las visitaron en sus centros de trabajo, en los que estas mentoras les impartieron talleres para que conocieran sus investigaciones. Con la información recogida el alumnado elaboró revistas digitales con artículos sobre algunas de ellas, y posters digitales con los que crearon un museo de realidad virtual.

Los alumnos/as trabajaron en equipos multinacionales ya que el proyecto se realizaba en colaboración con un instituto de Cerdeña (Italia) y otro de Esmirna (Turquía). Los

productos finales fueron creados de forma colaborativa en inglés y luego traducidos a la lengua de cada país participante para que pudieran ser utilizados en otros entornos de educación formal y no formal.

El proyecto ha tenido un gran impacto en el alumnado participante y en todo el centro escolar. Noventa alumnos del instituto participaron en el proyecto eTwinning, y 36 alumnos, además, en las movilidades Erasmus+ en las que visitaron a sus compañeros de los países socios a los que luego recibieron también en el instituto. El poner cara y voz a mujeres que ocupan puestos de responsabilidad en la actualidad ha empoderado a las chicas participantes aumentando sus expectativas y aspiraciones personales y profesionales. De hecho, de los cuatro representantes de alumnos en el Consejo Escolar, las cuatro son alumnas y tres de ellas han participado en el proyecto. Los alumnos también se han beneficiado de la experiencia al derribar mitos y prejuicios sobre las diferentes capacidades de hombres y mujeres. Además, todo el alumnado participante ha aumentado su autoestima, su competencia digital y lingüística, sus aspiraciones académicas y su compromiso ciudadano, llegando, dentro del proyecto, a contactar con el Ayuntamiento de Alcorcón para hacer propuestas con las que aumentar la visibilización de las mujeres del municipio.

Además del premio EITA 2023, este proyecto ha obtenido 3 sellos de calidad nacional eTwinning y 3 sellos de calidad europeo.

Enlaces de Interés:

- [Página web IES Parque de Lisboa](#)
- [Descripción del proyecto](#)
- [TwinSpace](#)
- [Museo virtual](#)
- [Presentación proyecto Bridging the Dream Gap](#)
- [Noticia premio EITA 2023 Revista Digital EducaMadrid](#)



Imágenes cedidas por el IES Parque de Lisboa (Alcorcón)

5.11. IES Barrio Simancas (Madrid)

La acción Jean Monnet EUCFF: diseñando la Europa del futuro en un barrio de Madrid.

El IES Barrio Simancas es uno de los dos centros (junto con el IES Parque Lisboa) que, en la Comunidad de Madrid, consiguió una Acción Jean Monnet en la primera convocatoria en la que estas acciones se abrían a la participación de centros escolares. Hace ahora poco más de año y medio el centro, con el apoyo logístico del personal de la Dirección General de Cooperación del Estado y la Unión Europea, presentaba una solicitud titulada “EU Citizens for the Future” (Ciudadanos europeos para el futuro). La solicitud fue aceptada y, desde comienzos de 2023 están llevando a cabo las distintas actuaciones que forman parte de ese proyecto, encaminadas a que su comunidad educativa sea más consciente del papel que Europa desempeña en la vida cotidiana del alumnado y sus familias, a que conozcan mejor las instituciones y los mecanismos en que se apoya la Unión Europea y, gracias a ese conocimiento, participen de forma más activa en la difusión del espíritu europeo.

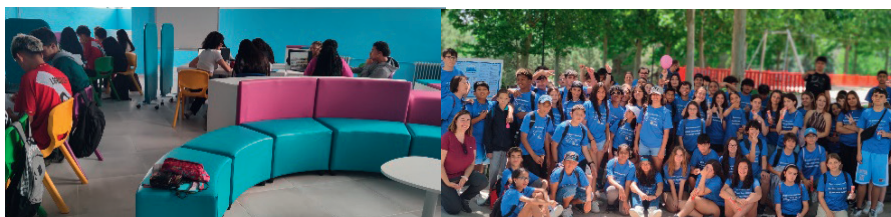
Si bien el proyecto se concedió en la convocatoria de 2022, el IES Barrio Simancas cuenta con una amplia trayectoria en la tarea de fomentar la idea de Europa, importante en un centro en el que un alto porcentaje del alumnado es de procedencia migrante, de países no pertenecientes a la Unión Europea. Primero fue la participación en el programa de Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo y en el concurso “¿Qué sabes de Europa?”. Después, un proyecto Erasmus+ KA1 para formación de profesores. A continuación, vendría la obtención de la Acreditación Erasmus, en el marco de la cual ya se han desarrollado dos proyectos anuales y se nos ha concedido un tercero. En todos ellos, el tema fundamental es la inclusión, aspecto muy significativo en un centro de difícil desempeño como el IES Barrio Simancas, que, además, es centro de escolarización preferente para alumnos TEA. Y, a lo largo de todos estos años, han sido pioneros en la impartición de la asignatura de Unión Europea, optativa de 4º de ESO, que han cursado una media de 30 alumnos desde que se propuso como asignatura de libre configuración autonómica en la Comunidad de Madrid en 2019.

De estos mimbres, nació la propuesta para la acción Jean Monnet, que, en su convocatoria, lo primero que pide como requisito es que se imparta un número de horas de docencia relacionada con la Unión Europea. Además de la docencia específica en esta materia, el proyecto incluye otras actividades encaminadas a promover y difundir el concepto europeo. En primer lugar, se han previsto dos encuentros de alumnos (el primero de la Comunidad de Madrid, el segundo incluirá a alumnos extranjeros), que debatirán sobre las actuaciones europeas en sus respectivos entornos vitales. Asimismo, se incluye en el proyecto la publicación de los materiales empleados en las clases de Unión Europea, para proporcionar un banco de actividades que puedan ser utilizados por otros docentes. Por último, desde comienzos de este curso, los

alumnos del centro disfrutaban ya, con gran provecho, de dos entornos creados para el mejor desarrollo de las actividades planteadas: el Aula Europa y la asamblea del patio.

Aunque aún se encuentran en el comienzo del proyecto, no dudan de que esta oportunidad que les ha ofrecido la convocatoria de Acciones Jean Monnet de la Comisión Europea va a suponer un impulso importante a la hora de difundir la idea de Europa entre sus alumnos, sus familias y el resto de la comunidad educativa.

- [Página web IES Barrio Simancas](#)
- [Página web Acción Jean Monnet](#)
- [Página web de Escuela Embajadora del Parlamento Europeo. Actividades](#)
- [Página web Proyectos Erasmus+](#)



Imágenes cedidas por el IES Barrio Simancas

1. Imagen 1. Alumnos de Unión Europea, trabajando por proyectos en el Aula Europa (octubre de 2023).
2. Imagen 2. Gymkhana de la Unión Europea en el Parque Europa de Torrejón, con alumnos del IES Barrio Simancas y del IES Parque de Lisboa (9 de mayo de 2023)

5.12. IES Rey Pastor (Madrid)

Unidos en la diversidad es más que un lema, es una manera de entender Europa y a sus habitantes en un mundo cada vez más convulso, globalizado y cambiante.

Hace 65 años se firmó el Tratado de Roma, un 25 de marzo de 1957; un largo camino y varias generaciones nos separan de aquel día. En la actualidad, año 2023, unas nuevas generaciones de jóvenes viven la Unión Europea de otra forma. Han nacido en la Unión Europea, pero tienen que buscar un nuevo sentido a esta realidad y es aquí donde se enmarca el proyecto de las Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo.

¿Cuál fue el inicio del Proyecto de Escuelas Embajadoras? El IES Rey Pastor está situado en el barrio de Moratalaz y, durante varios años, alumnos de distintos niveles educativos se presentaron a los concursos organizados por la Comunidad

de Madrid, bajo la convocatoria “¿Qué es Europa?”. Fueron actos aislados en un principio, de escasa repercusión para la comunidad escolar. Sin embargo, fue en el año 2019 cuando los alumnos de bachillerato presentaron sus “Carteles en conmemoración del Día de Europa”, y un alumno del Centro, Luis, recibió el premio del Parlamento Europeo; a partir de ese momento el IES Rey Pastor inició su aventura europea.

Es innegable reconocer la evolución de este proyecto que comenzó con un sencillo cartel con el lema “Somos Europa”, la creación de un infopoint y de cuentas de redes sociales en Instagram, X y Facebook. Después, se organizaron diversas actividades: Halloween con un Pasaje del Terror basado en autores europeos, un escape-room con preguntas sobre Europa, Europa 2050, Europass y la asistencia a la COP 25, entre otras actividades.

Además, se ha contado con visitas como la de Teresa Coutinho, responsable del proyecto EPAS, que dio una charla en el centro sobre la Unión Europea y la juventud, los eurodiputados Luis Garicano, J. Zarzalejos o C. Maestre o consejeros autonómicos como Francisco Martínez.

“Somos Europa” fue el primer eslogan y, lo más importante, los alumnos son conscientes de ello, pero la pregunta sería, ¿qué conclusiones se pueden obtener? ¿Qué han aprendido tanto profesores como alumnos, padres y madres del Proyecto?

A los padres y las madres del Instituto, la idea de colaborar en el proyecto les entusiasmó desde el principio, y colaboraron en la preparación del Infopoint, porque consideraban que era una magnífica posibilidad de profundizar en el conocimiento de la Unión Europea, de sus principales organismos e instituciones.

Los profesores han aprendido a trabajar con una metodología distinta a la tradicional fomentando el trabajo activo del alumnado dónde ellos son los auténticos protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo el docente mero guía en este apasionante camino.

Los alumnos, grandes protagonistas del proyecto, han aportado su tiempo y su trabajo porque han considerado que les proporcionaba una serie de valores y conocimientos, tanto académicos como sociales y personales. Gracias a este programa han podido intervenir en el Parlamento Europeo (“Euroscola”, Estrasburgo), y visitar las instituciones en Bruselas. Todo ello les permitirá ser ciudadanos europeos, en una Europa siempre unidad en la diversidad.

Enlaces de interés:

- [Página web IES Rey Pastor](#)
- [Sección Escuelas Embajadoras página web IES Rey Pastor](#)

Imágenes cedidas por el IES Rey Pastor



5.13. IES El Carrascal (Arganda del Rey)

El IES El Carrascal es el más antiguo de la localidad de Arganda del Rey, fue inaugurado en el curso 1969/1970. Se encuentra ubicado en un lugar privilegiado: la Dehesa El Carrascal.

Desde la implantación del programa bilingüe en el curso 2012-2013, único en la localidad hasta 2018-2019, este ha dado continuidad a las enseñanzas bilingües de Primaria basado en el sistema AICOLE con la impartición de DNL en inglés según el nivel de competencia diferenciando entre “sección”, “programa avanzado” y “programa” fomentando así una creciente participación del alumnado en actividades de internacionalización: Escuelas Embajadoras, Erasmus+ KA2, eTwinning, Global Classroom e inmersiones lingüísticas.

La decisión de participar en el programa *Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo (EPAS)* vino tras conocer que este ofrecía a alumnos de muy distinta procedencia social-geográfica y con resultados académicos diferentes, la posibilidad de participar activamente en los procesos democráticos de la Unión Europea, proporcionándoles un conocimiento activo de la UE y la posibilidad de poder experimentar la ciudadanía europea.

Se trataba de ayudarles a encontrar respuestas a algunas preguntas que muchos se planteaban “¿Qué hace Europa por mí?”, ¿Cómo repercute ser europeo en mi educación, mi familia, mis viajes, mi dinero, mi futuro?”

Una vez que el alumnado fue informado de los objetivos del programa, no tardaron en contar con varios estudiantes de 4ESO y 1Bach que quisieron participar en él, fueron nombrados Embajadores Junior. Varios profesores se ofrecieron para desempeñar el rol de Embajadores Senior, y así el Equipo de Escuelas Embajadoras, fue creciendo.

Comenzaron a elaborar el “Infopoint”, un lugar del instituto donde se muestra toda la información que generan sobre la UE desde diferentes materias y en diferentes idiomas, y donde a través de la verticalidad, los alumnos Embajadores explican el funcionamiento de la Unión Europea a sus compañeros de cursos inferiores.

Como proyecto que involucra a todo el centro cada 9 de mayo se celebra el Día de Europa. Algunas de las actividades celebradas hasta la fecha han sido: la decoración de las puertas de las aulas con cada uno de los 27 países miembros, la celebración un certamen de Eurovisión, la asistencia a una conferencia en Madrid de Roberta Metsola, actual Presidenta del Parlamento Europeo, y la entrevista online a un eurodiputado. Además, los alumnos participantes tuvieron la oportunidad de viajar a Irlanda de donde volvieron cargados de experiencias positivas.

Tras más de tres años en el programa, este curso el IES El Carrascal se ha convertido en *Escuela Mentora Embajadora del Parlamento Europeo (MEPAS)* con la función de tutorizar a nuevos centros.

Su objetivo es continuar acercando Erasmus+ para promover la movilidad de los alumnos por Europa para enriquecer su formación. También se trabajarán aspectos relacionados con la Agenda 2030 (ODS), el papel de la juventud en la UE, la acción por el clima, las mujeres referentes de Europa o las elecciones europeas. Con todo ello buscan, no solo acercar la UE al alumnado y sus familias, sino también impulsar el desarrollo de competencias y valores como el trabajo en equipo, la constancia, el esfuerzo, y la comunicación.

Enlaces de interés:

- [Página web IES El Carrascal](#)
- [Sección Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo en la página web del IES El Carrascal](#)
- [Compartimos experiencias](#)



Imágenes cedidas por el IES El Carrascal (Arganda del Rey)

5.14. EOI Madrid-Carabanchel (Madrid)

La primera participación de la EOI de Madrid-Carabanchel en el programa Erasmus+ se produjo en el año 2015, desde ese momento no ha dejado de hacerlo con proyectos de duración bianual. Los proyectos han estado dirigidos a la mejora de aspectos didácticos que revirtieran en la comunidad educativa, partiendo siempre de una contextualización del entorno, analizando la realidad social en la que estamos enclavados y la oferta educativa, teniendo presente el perfil del alumnado, personas de todos los extractos sociales, con edades comprendidas entre la adolescencia y la jubilación.

La EOI Madrid Carabanchel ha intentado conseguir tres objetivos: la incorporación y optimización del uso de las herramientas digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la diversificación de la oferta educativa para adaptarse a las necesidades de los alumnos a medida que estas van cambiando y la apertura al entorno, dándose a conocer en el distrito, en la Comunidad de Madrid y en Europa. Han trabajado para consolidar el modelo semipresencial y el uso de plataformas digitales.

El claustro de la escuela está compuesto por veintisiete docentes y asisten al centro dos mil quinientos estudiantes.

Se han realizado más de 50 movilidades de profesorado, la mayoría de las cuales son cursos de formación sobre las TIC y metodologías educativas, como clase invertida, trabajo por proyectos y tareas, aplicaciones colaborativas para la educación, sobre enseñanza del patrimonio cultural o el emprendimiento. Han realizado visitas de observación, "job-shadowing", a centros de especial interés concomitantes con los intereses del centro. En la última etapa han realizado movilidades con 20 alumnos, acompañados de profesores, en Alemania, Bélgica, Estonia, Italia y Noruega.

En total, han participado 27 profesores realizando movilidades, que han aplicado en el aula y han transmitido su experiencia a sus compañeros a través de seminarios de formación en el centro. Su participación ha cohesionado al equipo docente, cambiando procesos y estrategias de aprendizaje, modificando la forma de dar clase en el centro.

La apertura al exterior ha contribuido a cambiar el aspecto exterior del edificio a través de eventos participativos dirigidos al alumnado: concursos de pintura mural, de fotografía, exposiciones de poesía visual "Por los ojos" y convocatorias de Mail Art.

Los proyectos Erasmus+, difundidos en la revista anual de la EOI, en el blog específico Erasmus+, en la impartición de cursos o la participación en jornadas y congresos estatales, han ayudado a difundir la Escuela en distintos foros.

En este curso 2023-2024 se han preparado para recibir a profesores de los centros visitados en Alemania, Estonia y Noruega.

En línea con el objetivo de abrir el centro, darlo a conocer más allá del entorno e internacionalizarlo, participan en la tutorización de alumnos del máster del profesorado, la recepción de becarias Erasmus de postgrado colaborando con la Università "L'Orientale" de Nápoles y la participación en el programa de estancias profesionales del Ministerio de Educación y Formación Profesional, así como la colaboración activa en la celebración del Día Europeo de las Lenguas.

Cuentan con la implicación del equipo directivo y del personal del centro en la realización y ejecución del proyecto, incorporando los resultados en las Programaciones Generales Anuales.



Imágenes cedidas por la EOI Madrid-Carabanchel.

Entre los efectos positivos de los proyectos Erasmus está, por último, el haber instaurado una dinámica de colaboración, incluida la elaboración y el intercambio de ideas y materiales con licencias abiertas de Creative Commons. Es ese el espíritu que les hace mejorar cada año.

Enlaces de interés:

- [Página web EOI Madrid-Carabanchel](#)
- [Publicación en la Revista Digital de EducaMadrid "EOI Madrid-Carabanchel. Por los ojos, enseñando idiomas con poemas visuales"](#)

5.15. CEPA Ramón y Cajal (Parla)

El CEPA Ramón y Cajal es mucho más que una institución educativa: es un faro de esperanza y oportunidad para cerca de 1800 estudiantes mayores de 18 años, en su mayoría, y 30 apasionados docentes. En el corazón del centro late la pasión por la educación y en sus aulas se forja el camino hacia un futuro más brillante.

La oferta educativa del CEPA Ramón y Cajal abarca desde la enseñanza básica hasta la enseñanza de español para extranjeros, cursos de preparación para pruebas de acceso, y talleres operativos que abren puertas para personas con discapacidad. También ofrecen formación profesional básica y otros talleres que ayudan a mejorar el destino de aquellos que en su momento abandonaron sus estudios. En el centro, creen en segundas oportunidades y trabajan incansablemente para que todos tengan la posibilidad de mejorar su futuro.

En el marco de los programas Erasmus+, los objetivos se vuelven aún más grandes:

1. Desean abrir sus puertas a la internacionalización y fortalecer lazos con otras instituciones europeas.
2. Buscan mejorar la formación de los docentes y estudiantes, enfocándose en la competencia digital, el dominio de idiomas, la enseñanza activa y la inclusión.
3. Se esfuerzan por elevar la calidad de la enseñanza y los planes educativos de centro.

Desde 2019, han dado vida a varios proyectos Erasmus+ como "THEMIS", "ATE-NEA" y "CEPA EUROPA". Han realizado 33 movilidades de docentes para realizar observación de buenas prácticas y cursos en lugares como Italia, Bélgica, Finlandia, Alemania y Turquía. También han enviado a 5 estudiantes a vivir experiencias únicas en el extranjero.

En diciembre de 2022, recibieron el reconocimiento del Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) por la calidad y dedicación al programa europeo, lo que supuso un impulso en su motivación para seguir trabajando y un incremento de la proyección nacional e internacional del centro.

En 2023 se ha conseguido la Acreditación Erasmus en el sector educación de personas adultas, lo que les abre las puertas a nuevas oportunidades de financiación y colaboración internacional hasta 2027. En el primer proyecto acreditado (2023-2024), se enfocarán en las metodologías activas y la digitalización, incluyendo movilidades de aprendizaje de alumnado y profesorado, formación estructurada y, por primera vez, la invitación de un experto en Future Classroom Lab, o Aula del Futuro.

También han sido anfitriones de profesores y estudiantes de diferentes rincones del mundo, enriqueciendo la comunidad educativa y compartiendo conocimientos valiosos.

Todo este viaje ha transformado el CEPA Ramón Cajal:

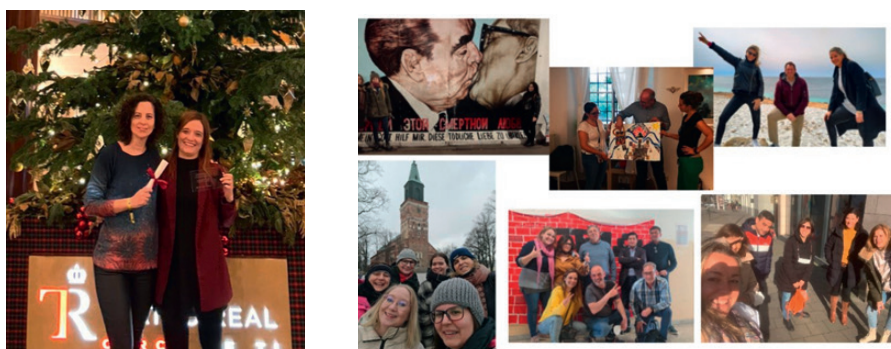
- Ha abierto ventanas al mundo para los estudiantes y docentes, enriqueciendo sus horizontes y habilidades interculturales.
- Ha fortalecido la colaboración con instituciones europeas, fomentando el trabajo en equipo y la cooperación.
- Ha aumentado su participación en proyectos regionales e internacionales, promoviendo buenas prácticas educativas.
- Han desarrollado competencias y conocimientos que hacen brillar su labor educativa.
- Han abrazado la inclusión y promovido los valores europeos.
- Han fortalecido sus habilidades lingüísticas en idiomas extranjeros.

En resumen, el CEPA Ramón Cajal es un faro de aprendizaje y crecimiento. El compromiso del centro y sus profesionales con los programas europeos, la excelencia educativa y la inclusión no conoce límites. Juntos, forjan un futuro lleno de oportunidades y esperanza.

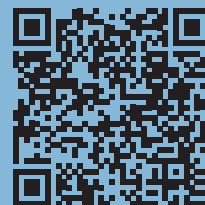
Enlaces de interés:

- [Página web CEPA Ramón y Cajal](#)
- [Blog "Diario Erasmus+ CEPA de Parla"](#)
- [Artículo en la revista escolar](#)
- [Erasmus Days. Recurso educativo abierto. Participación en la vida social, cultural, ciudadana y democrática.](#)

- [Presentación “Our school for visitors”](#)
- [Presentación “Proyectos de Intercambio y cooperación internacional en educación de adultos. Programa Erasmus+” Congreso EPA 2023](#)
- [Noticia EPALE](#)
- [Blog “Changing education with erasmus”](#)



Imágenes cedidas por el CEPA Ramón y Cajal.



Folleto informativo que pretende la explicación y difusión de los programas europeos que se están desarrollando en la Comunidad de Madrid, con ejemplos de experiencias educativas inspiradoras y enlaces a proyectos de resultados.